

Trabajo Fin de Grado

**Los espacios naturales como recurso lúdico:
Estudio sobre el uso de la naturaleza para el aprendizaje,
la salud y el bienestar, y el consumo responsable en el
municipio de Grañén**

Autora

Jéssica Galera Milán

Dirección

Annabella Salamanca Villate

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

Año académico 2020 - 2021

AGRADECIMIENTOS

Me gustaría mostrar mi más sincero agradecimiento a todas aquellas personas que han colaborado para la realización de este estudio.

En primer lugar, a mi tutora Annabella, por su implicación e interés en el trabajo, su pasión por la naturaleza y su capacidad para transmitir alegría y paz.

En segundo lugar, al profesor José Manuel Nicolau, por su ayuda en la organización e información para este trabajo, por su cercanía y su simpatía.

Tras este periodo de investigación se cierra una importante etapa de mi vida y quiero agradecer a mi familia y a mi amiga Rebeca por apoyarme y acompañarme en las experiencias vividas a lo largo de toda mi carrera.

A todos ellos, muchísimas gracias.

Índice

Introducción	7
Justificación	8
Aportación del estudio a los Objetivos de Desarrollo Sostenible	9
El estudio vincula sus contenidos a la Educación Ambiental y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: ODS 3. Salud y bienestar, ODS 4. Educación de calidad, ODS 12. Producción y consumo responsables y ODS 15. Vida de ecosistemas terrestres.	9
Marco teórico	10
Importancia del juego en la etapa infantil	10
Desarrollo de los niños y niñas en el medio natural	11
Salud física, mental y emocional	11
Inteligencias múltiples: Inteligencia naturalista	13
Liberación de los sentidos	14
Retos actuales	16
Contextualización del lugar de estudio	19
La comarca de Los Monegros	19
Situación geográfica y socioeconómica	19
Flora, fauna, espacios naturales y Educación ambiental	22
El municipio de Grañén	24
Situación geográfica y socioeconómica	24
Flora, fauna y espacios naturales	26
CEIP Santiago Apóstol	28
Objetivos	29
Hipótesis	30
Metodología del estudio de los espacios naturales del municipio de Grañén	31

Diseño y entrega de los cuestionarios	32
Diseño de la lista de cotejo y actividad	36
Actividad con el alumnado	37
Elaboración de datos	38
Ubicación geográfica de los espacios naturales y sus características	39
Análisis de resultados y conclusiones	42
Resultados y discusión	42
Análisis descriptivo de los cuestionarios y discusión de los resultados	42
Caracterización de la muestra de niñas y niños estudiada	42
Uso de los espacios naturales de Grañén por parte de las niñas y niños, según las respuestas de las familias	43
Uso de los espacios naturales de Grañén por parte de las niñas y niños, según las respuestas de los docentes	50
Análisis descriptivo de la actividad con el alumnado: dibujo libre sobre el uso de los espacios naturales de Grañén	54
Diferencias entre Niñas y Niños en cuanto al uso lúdico de los espacios naturales	60
Memoria fotográfica y análisis descriptivo de los lugares de estudio	62
Propuestas para la adecuación y el aprovechamiento lúdico de los espacios naturales de Grañén	66
Conclusiones	68
Referencias bibliográficas	69
Anexos	72

Los espacios naturales como recurso lúdico: Estudio sobre el uso de la naturaleza para el aprendizaje, la salud y el bienestar, y el consumo responsable en el municipio de Grañén

Natural places as a recreational resource: Research on the use of nature for learning, the health and well being, and responsible consumption in the municipality of Grañén

- Elaborado por Jéssica Galera Milán.
- Dirigido por Annabella Salamanca Villate.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Junio del año 2021.
- Número de palabras (sin incluir anexos): 15038

Resumen

El Trabajo Fin de Grado que se presenta a continuación explora las posibilidades lúdicas para la infancia que alberga un entorno natural. En el trabajo se ha estudiado y analizado el uso de los espacios naturales como recurso para el aprendizaje, la salud y el bienestar del alumnado de etapa infantil en el municipio de Grañén, una localidad de 1738 habitantes, situada en la comarca de Los Monegros. Para ello se tomó información en tres fuentes: de una parte, se realizaron encuestas a los padres de las niñas y niños en relación a sus hábitos de juego y ocio en estos espacios; de otra parte, se entrevistó a los docentes, acerca de las actividades que se realizan en el medio natural con el centro escolar; y finalmente, se analizaron los dibujos que realizaron los niños y niñas en los que se representaron a sí mismos en el medio natural. Los principales resultados obtenidos muestran: una escasa valoración de los beneficios del contacto con la naturaleza por los habitantes de la localidad, la necesidad de adecuar los espacios para favorecer la relación de la infancia con la naturaleza y se pone de manifiesto la gran influencia de la pandemia sobre dicha relación y la socialización de niños y niñas.

Palabras clave

Educación Infantil, Educación primaria, Pandemia, Juego, Medio natural, ODS

INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Fin de Grado que se ha desarrollado lleva por título “*Los espacios naturales como recurso lúdico: Estudio sobre el uso de la naturaleza para el aprendizaje, la salud y el bienestar, y el consumo responsable en el municipio de Grañén*” y con el finalizan los estudios de Magisterio en Educación Infantil.

El trabajo trata sobre los entornos naturales presentes en el municipio oscense de Grañén y las posibilidades lúdicas de las niñas y los niños en la naturaleza. En el estudio realizado se recoge la opinión de las familias, algunos docentes y otros participantes, además de la propia percepción de las niñas y niños sobre su entorno.

En primer lugar, se desarrolla un marco conceptual que aporta información sobre otros estudios basados en la influencia del medio natural sobre el desarrollo en la infancia. Se expresan también los beneficios que brinda la interacción con el entorno natural en la etapa de Educación Infantil, en referencia a la salud y el bienestar, el aprendizaje y el desarrollo integral de las niñas y niños. Además, se exponen algunos de los impedimentos a los que se enfrenta la relación entre las personas y el medio natural en la actualidad.

El desarrollo de la investigación se llevó a cabo durante el periodo de Prácticas escolares III realizado en el CEIP Santiago Apóstol, en los meses de febrero a mayo del año académico 2020-2021. El estudio describe la ubicación geográfica y las características naturales de cada espacio frecuentado por los niños y niñas en el municipio de Grañén y otras localidades cercanas, la mayoría de ellas pertenecientes a la comarca de Los Monegros.

Con los datos recogidos a través de lo expuesto por los distintos agentes de la comunidad educativa, se realiza un análisis descriptivo y se establecen las diferencias y similitudes en referencia al género del individuo.

Finalmente, se devuelve la información obtenida a los docentes y municipalidad mediante un correo postal que incluye los resultados obtenidos y algunas sugerencias de

mejora de los espacios naturales para el ocio de las niñas y niños en Grañén. Las sugerencias de mejora pretenden que los infantes de la localidad experimenten con la naturaleza diferentes sensaciones y beneficios a través de los sentidos. Además, propician valores como el respeto y cuidado por el medio ambiente a través del fomento de hábitos más saludables basados en la educación para el consumo responsable y sostenible.

JUSTIFICACIÓN

El tema elegido para el Trabajo de Fin de Grado surge de la necesidad de nuestra sociedad actual de poner en valor la educación y el desarrollo de la infancia a través del contacto con la naturaleza. La finalidad del trabajo se justifica a través de las metas propuestas por medio de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

En la actualidad, hemos sobrellevado la pandemia causada por el virus COVID-19 y nuestra sociedad ha sufrido un periodo de confinamiento que ha conllevado una grave alteración de las posibilidades de socialización, de la lúdica y de las salidas al aire libre de todas las personas incluida la población infantil, siendo estos últimos uno de los grupos sociales más afectados por la situación.

Las restricciones se han ido atenuando poco a poco aunque muchos aspectos de nuestra sociedad han sufrido una gran alteración como la lúdica y la socialización, lo que genera nuevas necesidades en torno a la infancia tal y como defiende el psicopedagogo Francesco Tonucci (2020).

Por otro lado, el excesivo uso de las nuevas tecnologías existente en nuestra sociedad, acompañado de la falta de un consumo responsable de las mismas ha afectado negativamente a nuestras rutinas y hábitos. Esto influye sobre nuestro estilo de vida, el cual está cada vez más caracterizado por el sedentarismo, generando un estado de cansancio constante, aumento de peso y otros problemas de salud.

Estas problemáticas han generado un distanciamiento entre el medio natural y las personas al cual la sociedad debe hacer frente con la finalidad de recuperar todos los beneficios que nos ofrece la naturaleza. Para ello, se ha llevado a cabo el presente estudio exponiendo las ideas de diversos autores como el sociólogo Zygmunt Bauman (2015) quien expuso la Teoría de la sociedad líquida, el profesor Robin Moore (1997) el cual defendió la necesidad de experiencias sensoriales en la infancia y, José Antonio Corraliza y Silvia Collado (2016) quienes manifestaron la necesidad en nuestra sociedad actual de una conciencia ecológica para recuperar la relación del ser humano con el medio ambiente.

Aportación del estudio a los Objetivos de Desarrollo Sostenible

El estudio vincula sus contenidos a la Educación Ambiental y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: *ODS 3. Salud y bienestar, ODS 4. Educación de calidad, ODS 12. Producción y consumo responsables y ODS 15. Vida de ecosistemas terrestres.*

Las metas más afines de la Agenda 2030 con las que se conecta son las siguientes:

- 3. Proteger nuestra propia salud y la de nuestro entorno y promover el bienestar en todas las edades.
- 4.7. Formar alumnos con conocimientos teóricos y prácticos de una educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles.
- 12.5. Informar y practicar la prevención, reducción, reciclado y reutilización de los materiales.
- 12.8. Orientar acciones hacia un desarrollo sostenible y los estilos de vida en armonía con la naturaleza.
- 15.1. Favorecer la conservación, el restablecimiento y el uso sostenible de los ecosistemas terrestres (bosques...), los ecosistemas de agua dulce y los servicios que proporcionan.

MARCO TEÓRICO

El estudio realizado tiene su base teórica en las ideas sobre la relación entre la naturaleza y el desarrollo en la infancia que expresan autores como Richard Louv en su libro “Los últimos niños en el bosque” en el que analiza el distanciamiento actual entre las personas y el medio natural; el pionero en la psicoterapia infantil con animales Ange Condoret (1947); Nancy Wells y Gary Evans (2003) con sus estudios sobre la salud psicológica y emocional en la infancia; Howard Gardner (1983) con la Teoría de las Inteligencias Múltiples; Simon Nicholson (1972) a través de la Teoría desarrollada sobre la diversidad de posibilidades en el medio natural y otros expertos que inciden en la necesidad del desarrollo infantil en el medio natural.

Importancia del juego en la etapa infantil

“El tiempo de juego -especialmente juegos no estructurados, imaginativos, exploratorios- es reconocido cada vez más como un componente esencial del desarrollo integral del niño” (Richard Louv, 2005, p. 74).

Tal y como expone Louv el juego es una de las actividades más importantes para el desarrollo en edades tempranas, incluso está reconocido como un derecho fundamental en la infancia en el artículo 31 de la Convención de los Derechos del Niño de 1989. Louv destaca el carácter activo del aprendizaje que alberga el juego así como la estimulación de la imaginación que supone, entre otros beneficios para los niños y niñas.

El autor incide en los beneficios del juego infantil en cuanto a salud física, pero también hace referencia a la salud psicológica o mental enfatizando en el desarrollo de la socialización a través de la interacción social, el autoconocimiento, la autoestima y la autorregulación emocional.

Siguiendo esta línea, el psicopedagogo italiano Francesco Tonucci (2015) ha calificado el juego como “la experiencia más importante de la vida” para la cual se debe

garantizar la seguridad de los niños y niñas motivando su autonomía y el desarrollo de la capacidad sensorial a través de la percepción, la observación, la exploración y la experimentación. Para ello, en el año 1991 propuso el proyecto de “La ciudad de los niños” por medio del que estudia y expone las necesidades actuales de la infancia con la finalidad de llevar a cabo un acondicionamiento de los espacios públicos en los cuales los niños y niñas puedan desenvolverse con mayor autonomía y confianza durante las actividades y rutinas diarias.

Desarrollo de los niños y niñas en el medio natural

El entorno natural y las relaciones que guardan con este los niños y niñas de edades tempranas tienen gran influencia sobre aspectos relativos a las diferentes áreas del desarrollo. La exposición a la Naturaleza en la infancia fomenta el desarrollo cognitivo, físico, emocional, social y psicológico, impulsando el desarrollo integral de la persona.

Salud física, mental y emocional

Son numerosas las investigaciones que relacionan el estado de salud mental de un sujeto con su exposición al medio natural, en concreto se han realizado estudios en los que se llevan a cabo terapias con animales y se han producido alteraciones físicas en la persona como la disminución de la presión sanguínea o la reducción de la tensión arterial (San Joaquín, 2002). Con lo cual, parece evidente la capacidad terapéutica de la relación con el medio natural y con otros seres vivos como los animales y las plantas que ayudan a combatir determinados estados desfavorables de salud mental y física.

En referencia a la infancia, el doctor Ange Condoret fue pionero de la psicoterapia infantil con animales y, en 1947, expuso que “acariciar a un animal reportaría los mismos efectos beneficiosos que la absorción de muchos medicamentos desde el punto de vista de su efecto tranquilizante” (Vallejo, Hernández y Palomo, 2006, p. 149). A través de esta idea y otras investigaciones realizadas, Condoret pretende poner en

evidencia el carácter medicinal de los animales y el medio natural sobre la salud infantil.

En otros estudios realizados en Noruega y Suecia en los que se pretendía hacer frente a la obesidad infantil se ha demostrado la relación entre el juego en espacios naturales y la mejora a largo plazo de habilidades psicomotrices en el niño, especialmente en equilibrio y agilidad (Richard Louv, 2005, p. 75).

Por otro lado, la relación temprana con el medio natural ha demostrado tener beneficios también sobre la seguridad y confianza en sí mismo así como la atención y observación del entorno, que Richard Louv define como la “hiperconciencia” para referirse a lo que la naturaleza genera en la actitud del individuo:

Normalmente, la hipervigilancia -comportamiento que se caracteriza por estar siempre en guardia y preparado para luchar o huir- está asociada con haber sufrido algún trauma en la infancia. Pero la hiperconciencia obtenida de la experiencia temprana en la naturaleza puede ser la otra cara de la hipervigilancia: un modo positivo de prestar atención y, cuando es indicado, de estar en guardia. (Richard Louv, 2005, p. 229)

La salud emocional también resulta beneficiada en aquellas personas que se desenvuelven en los entornos de naturaleza. El psicólogo Peter Kahn en “*The Human relationship with Nature*” (1999), señala que “uno de los mayores beneficios de pasar tiempo en la naturaleza es la reducción del estrés” (Richard Louv, 2005, p. 77).

Diversas investigaciones comparan el estado psicológico y emocional de niños y niñas basándose en la presencia o ausencia de espacios naturales cerca de la vivienda. Nancy Wells y Gary Evans (2003) concluyeron en un estudio que los niños y niñas con mayor presencia de la naturaleza en torno al hogar presentaban menos síntomas de trastornos conductuales, ansiedad o depresión, y un mayor grado de autoestima. “Incluso un medio rural con relativa abundancia de paisaje verde, parece ser mejor cuando se trata de reafirmar la resiliencia de los niños contra el estrés o la adversidad”, destacaron ambos investigadores en “*Nearby Nature: A Buffer of Life Stress among Rural Children*”.

La forma de desenvolverse en el medio natural es diferente según el momento de la vida en que te encuentres. Los niños y niñas de temprana edad manifiestan sus deseos de explorar, manipular, experimentar y sentirse libres. Más adelante empezamos a desarrollar la observación y la conexión emocional con ese sentimiento de libertad, aunque ambos puntos de vista parten de la majestuosidad de la Naturaleza y el continuo asombro y descubrimiento en el que nos envolvemos al salir al aire libre. Nos despojamos de todo lo que tiene que ver con el ámbito material y la angustia de la vida en sociedad.

En mi caso, cuando contemplo y siento lo que la naturaleza nos ofrece y sus asombrosos fenómenos despierta mi conciencia, el sentido del yo y me provoca la sensación de formar parte de algo mucho más inmenso, me hace consciente de nuestra presencia en el mundo. La percepción de todo ese conjunto de sensaciones es importante para conectar con nosotros mismos, nuestros pensamientos y deseos, por tanto la conexión con la naturaleza puede tener una notable influencia en el desarrollo de la autoestima y el autoconcepto.

Además de los aspectos y beneficios individuales, cuando nos encontramos en el medio natural podemos compartir experiencias, aprender, descubrir y conocer la Naturaleza junto a otras personas, sobre todo en el caso de los niños y niñas que a menudo salen a jugar juntos. El hecho de compartir estas vivencias con otras personas puede generar un vínculo con el entorno natural mucho más intenso, al relacionar esas experiencias de grupo con diversas emociones agradables.

Inteligencias múltiples: Inteligencia naturalista

Howard Gardner, en el año 1983, desarrolló la Teoría de las Inteligencias Múltiples en la que propone una concepción alternativa de la inteligencia estableciendo siete tipos distintos de razonamiento en el ser humano. Estos son la inteligencia lingüística, la inteligencia lógico-matemática, la inteligencia espacial, la inteligencia corporal-kinestésica, la inteligencia musical, la inteligencia interpersonal y la

inteligencia intrapersonal, aunque más adelante añadió y destacó la inteligencia naturalista refiriéndose a la inteligencia de la naturaleza.

Gardner destaca que no se trata de considerar los diferentes tipos de inteligencia por separado sino que es posible poseer cierto grado de cada una de ellas. Además todas ellas están interconectadas, es decir que a través de una se pueden desarrollar aspectos característicos de las demás, por ejemplo, a través del juego y la exposición al medio natural, los niños y niñas pueden aprender medidas, descubrir nuevo vocabulario, aprender a orientarse en el espacio, conectar consigo mismo y sus emociones, relacionarse con sus iguales por medio del juego compartido, potenciar sus sentidos y su capacidad de observación y atención.

Existe una teoría llamada “piezas sueltas”, por medio de la que Simon Nicholson desarrolló la siguiente idea: “En cualquier entorno, tanto el grado de inventiva y creatividad como la posibilidad de descubrimiento son directamente proporcionales al número de variables que existan en ellos” (Richard Louv, 2005, p. 118).

Según Nicholson (1972), un juguete de “piezas sueltas” no tiene final ya que existen infinitas posibilidades por las cuales los niños y niñas expresan su imaginación para combinar dichas piezas de diversas maneras.

El entorno natural está repleto de “piezas sueltas” que representan la diversidad de elementos vivos e inertes que encontramos en la naturaleza y con las que los niños y niñas, a través del juego, pueden elaborar sus propias combinaciones generando un potente desarrollo sobre su capacidad creativa.

Liberación de los sentidos

Edward Reed, crítico y profesor de Psicología en la Universidad de Franklin y Marshall, en “*The Necessity of Experience*” (1996) expuso lo siguiente:

Algo va mal en una sociedad que gasta tanto dinero para poner a disposición de todo el mundo en todas partes los más diminutos posos de información procesada y que sin embargo no mueve un dedo para ayudarnos a explorar el mundo por nosotros mismos. (Richard Louv, 2005, p. 95)

La tecnología nos rodea y nos atrapa, afecta a nuestra percepción del mundo y nos aleja de lo que Reed califica como “experiencia primaria” o aquello que conlleva una experimentación directa y la percepción de la realidad por medio de nuestros sentidos. De esta manera podríamos entender que la tecnología nos aleja de la experimentación directa del medio natural y de la intensificación de nuestra capacidad sensorial que la naturaleza provoca.

La abrumadora cantidad de información que recibimos al instante por todos los medios de comunicación y procedente de cualquier lugar, a menudo influye en nuestro poder de decisión y la relación con nosotros mismos. Con ello me refiero a la “despersonalización de la vida humana” de la que hablaba el educador John Dewey (2014), con lo que se refiere al alejamiento del ser humano la propia actitud y pensamiento críticos, de la vivencia de las emociones y de la experimentación directa de la vida a través de los sentidos.

Una de las experiencias que recoge el periodista Richard Louv en “*Los últimos niños en el bosque*” hace referencia a una entrevista en la que un niño describió cómo se sentía durante una acampada: “Las llamas rojas y naranjas bailando en la oscuridad, los hilos de humo que se elevaban, quemándome los ojos y los agujeros de la nariz...”.

Robin Moore (1997), profesor de la Universidad de Carolina del Norte, defiende la relación de la infancia y la naturaleza basándose en la necesidad del niño o niña de las experiencias vivenciales y sensoriales:

Los niños viven a través de sus sentidos. Las experiencias sensoriales vinculan el mundo exterior del niño con su mundo interior, escondido y afectivo. Dado que el medio natural es la fuente principal de estímulo, la libertad para explorar y jugar con el medio al aire libre mediante los sentidos en su propio espacio y tiempo resulta esencial para el

desarrollo saludable de una vida interior. Cada niño y niña se ponen a prueba a sí mismos interactuando con su medio, lo que activa su potencial y reconstruye la cultura humana. (Richard Louv, 2005, p. 96)

Retos actuales

Necesidad de una conciencia ecológica

José Antonio Corraliza y Silvia Collado, en su informe “*Conciencia ecológica y bienestar en la infancia. Efectos de la relación con la naturaleza.*” estudian las relaciones de las personas con el medio ambiente y los efectos beneficiosos que ello supone, especialmente en los niños y niñas. Ambos concluyen en la existencia de “la necesidad del contacto directo como recurso reparador de bienestar y de salud” (José Merino, 2016).

Además, exponen nuevas líneas de investigación que tienen que ver con la unión de la investigación-acción medio ambiental con la educación:

La intervención ambiental hoy no es simple técnica de protección del medio sino, superando esa perspectiva instrumental de uso de la naturaleza, es un esfuerzo por generar conciencia y compromiso ecológico permanente de vivir en armonía con la naturaleza porque todos los seres, vivientes e inanimados, somos parte de ella, formamos un todo, un sistema integral, una unidad en la diversidad ecológica. La ecología ha de plantearse en el marco de esa interacción integral hombre-medio. (José Merino, 2016)

A través de esta idea, Corraliza y Collado pretenden transmitir la necesidad de esa conciencia ecológica por parte de todo el conjunto de la sociedad actual con el objetivo de hacer frente al distanciamiento presente entre la naturaleza y el hombre.

Déficit de naturaleza

En la sociedad actual está teniendo lugar un fenómeno al que Richard Louv califica como “déficit de naturaleza”, que está provocando en los jóvenes el distanciamiento físico y relación con el medio ambiente. Louv asegura que la separación del mundo natural y los seres humanos es cada vez mayor y tiene consecuencias sobre la naturaleza pero también sobre el desarrollo y la salud física, mental y emocional de las personas.

Ante esta problemática, el autor expone e incide en “la necesidad del contacto con la naturaleza para el desarrollo saludable de los niños y de los adultos” (Richard Louv, 2005, p.16).

La importancia del adulto

La tarea de recuperar la relación y ese contacto directo de los seres humanos con lo natural es tarea de diversos agentes como educadores y familias. La idea es transformar ese modo de percibir nuestra relación actual con la Naturaleza, recuperar ese vínculo roto y aprovecharnos de ella como curación, sanación y liberación del estrés provocado por las “obligaciones” de la vida en sociedad.

En el caso de la infancia, sabemos que los niños y las niñas conocen y aprenden motivados por la sensación del asombro, el cual aparece con el descubrimiento. Por tanto, es también una tarea compartida entre las diferentes instituciones educativas promover la activación de ese descubrimiento compartiendo con los niños y niñas la emoción y el entusiasmo que ello produce, generando así mayor interés por parte de la infancia.

A veces la naturaleza en sí para un niño de temprana edad puede no resultar interesante ya que el aburrimiento aparece con facilidad si no ocurre nada espectacular en el contexto, así que es en este momento cuando gana importancia la presencia del adulto quien con sus actitudes puede volver a captar ese interés explorando, jugando y compartiendo las vivencias en el medio natural con los más pequeños.

El fenómeno de la sociedad líquida

Otro de los grandes retos de nuestra sociedad actual hace referencia a las ideas compartidas por el sociólogo Zygmunt Bauman en su libro “*Modernidad líquida*” (2015). Bauman califica el fenómeno social actual como “sociedad líquida” refiriéndose al carácter efímero y cambiante de todo lo que ocurre en nuestra vida. Ámbitos de la sociedad como la educación, la cultura y la economía se encuentran envueltos por una incertidumbre existencial provocada por el cambio constante ya que todo es transitorio y limitado.

Esa transitoriedad promueve la sociedad de consumo, que provoca en las personas una necesidad de renovación y cambio constante en lo que se refiere a nuestras posesiones, acciones y pensamientos o creencias.

El concepto que expone Bauman también tiene una importante incidencia sobre la utilización del tiempo. Nuestra sociedad a menudo manifiesta el problema de la falta de tiempo, aunque el verdadero desafío consiste en modificar o cambiar nuestra manera de entenderlo y de invertirlo.

En este sentido, en ocasiones, consideramos el tiempo pasado en la naturaleza como tiempo de ocio lo cual se trata de un error, ya que de esta manera se entiende como algo extraordinario y, como ya hemos visto, se trata en realidad de un tiempo invertido en nuestro propio desarrollo como personas.

La COVID-19 y las Necesidades de la infancia

Se hace necesario mencionar el destacado suceso al que se está enfrentando nuestra sociedad actualmente. Durante la pandemia del COVID-19, el psicopedagogo Francesco Tonucci tomó la iniciativa de exponer las ideas, las opiniones y las necesidades reales de los niños y niñas en ese momento en el que la educación y la enseñanza sufrieron una gran transformación. Los resultados del estudio revelaron que “precisamente lo que más les interesaba de la escuela era lo que les faltaba: los compañeros de clase, los

intercambios, las bromas entre amigos... Y tan solo habían quedado las clases, los deberes y los libros de texto” (Francesco Tonucci, 2020).

El autor nos muestra cómo se sentían los niños y niñas ante la situación pandémica, quienes necesitaban a sus compañeros de clase y con ello el lugar de encuentro: un espacio donde desplegar su creatividad, lúdica y relación al aire libre y natural. No es comparable la variedad de oportunidades lúdicas y de desarrollo personal entre el juego en espacios cerrados como el patio de casa, que en lugares abiertos donde encontramos una gran diversidad de elementos que ofrecen diferentes posibilidades de acción.

CONTEXTUALIZACIÓN DEL LUGAR DE ESTUDIO

La comarca de Los Monegros

Situación geográfica y socioeconómica

Localización y medio ambiente

La comarca aragonesa de Los Monegros está situada en el centro de la Depresión del Ebro, entre las provincias de Huesca y Zaragoza y alberga un territorio de unas 276.440 hectáreas. Aproximadamente un 69% del terreno se trata de superficie cultivable y una gran parte del resto del territorio, aproximadamente 93.500 hectáreas, se califican como zonas protegidas y se organizan en dos tipos de espacios que son “Zonas de Especial Protección para las Aves” y “Lugares de Interés Comunitario”.

En la zona Norte limita con la comarca de la Hoya de Huesca, en la zona Este encontramos el Somontano de Barbastro y las comarcas de Cinca Medio y Bajo Cinca, al Sur limita con la Ribera Baja del Ebro y en el Oeste con la Comarca Central.

La comarca está caracterizada por el clima continental árido, caracterizado por precipitaciones escasas e irregulares (entre 300 y 450 mm al año) y temperaturas extremas que van desde los -10°C en los meses de invierno hasta los 40°C en verano. Su geología es diversa en cuanto al tipo de rocas (calizas, areniscas, lutitas, yesos, entre

otras) y la salinidad es una característica de una buena parte de sus suelos. Las fuertes restricciones que imponen el clima y los suelos, así como la amplia heterogeneidad de ambientes ecológicos que existen, han favorecido el desarrollo de numerosas especies endémicas (es decir, exclusivas de este territorio) y de una amplia biodiversidad (Pedrocchi, 1998).

Población

La comarca de Los Monegros alberga 20.633 habitantes (1 de enero de 2012), según el Instituto Nacional de Estadística, y su capital es Sariñena. Todo el territorio alberga un total de 49 localidades que se agrupan en 31 municipios, que son Albalatillo, Albero Bajo, Alberuela de Tubo, Alcubierre, La Almolda, Almuniente, Barbués, Bujaraloz, Capdesaso, Castejón de Monegros, Castelflorite, Farlete, Grañén, Huerto, Lalueza, Lanaja, Leciñena, Monegrillo, Peñalba, Perdiguera, Poleñino, Robres, Sangarrén, Sariñena, Sena, Senés de Alcubierre, Tardienta, Torralba de Aragón, Torres de Barbués, Valfarta y Villanueva de Sigena.



Figura 1. Ubicación de la comarca de Los Monegros y las localidades que alberga.

Economía

Respecto a las actividades económicas que se desarrollan en la comarca, encontramos un predominio del sector servicios que ha ido ganando importancia con los años a partir del incremento de la actividad turística.

En el ámbito de la ganadería se destaca la de tipo lanar procedente de ovejas y cabras aunque cada vez ha ido adquiriendo mayor importancia el sector porcino.

En cuanto al sector agrario, antiguamente se basaba en el cultivo de cereales como el trigo o la cebada debido a la escasez de agua y el característico clima árido de la zona. Fue a partir de la modernización de los regadíos que se llevó a cabo con la implementación del Plan de Riegos del Alto Aragón y de la construcción de los Canales de Monegros y del Río Flumen, cuando se produjo un cambio respecto a la regulación y el almacenamiento del agua. Todo ello provocó una transformación en los cultivos que incrementó la agricultura con el aprovechamiento de los sistemas de regadío, haciendo de ella la principal actividad económica actualmente.

Flora, fauna, espacios naturales y Educación ambiental

Flora y fauna

El territorio de Los Monegros se caracteriza por su riqueza biológica, la singularidad del ecosistema que lo conforma y la gran biodiversidad que presenta, encontrando más de 5.400 especies biológicas en toda su expansión (Pedrocchi, 1998). Todo ello ha generado el interés por parte de la ciencia y el ecologismo desde hace mucho tiempo, y fue en el año 1999 cuando más de 500 científicos e investigadores exigieron la declaración de la comarca de Los Monegros como zona protegida a través del conocido “Manifiesto científico por Los Monegros”.

Haciendo referencia a la flora presente en el territorio, existen diversas especies que se desarrollan en las zonas más secas, como el tomillo, el romero, la jara, las grandes

sabinas, los pinos y las encinas. Además, en la comarca también existen determinadas zonas con grandes humedales como la Laguna de Sariñena, donde crecen especies como los juncos o los cañizares.

Respecto a las especies animales que se desarrollan en este territorio estepario destaca la presencia de mamíferos como el jabalí, el zorro, el conejo, el murciélago orejudo y el lirón careto. También encontramos una gran diversidad en cuanto a las especies de aves, entre las cuales se distinguen el águila real, el alimoche, el cuervo, el mochuelo, la perdiz, el búho, la cigüeña, la golondrina y el gorrión.

Aparecen también otras especies muy características del clima estepario o seco, como por ejemplo el sapo de espuelas que habita en las charcas de la zona, la víbora hocicuda e insectos como el escorpión, el ciempiés o la procesionaria cuya presencia se destaca en los pinares.

Espacios naturales

En la geografía de Los Monegros aparece una gran diversidad de espacios naturales aunque existen determinados lugares que destacan por sus particularidades, como la Sierra de Alcubierre desde donde se puede observar la zona montañosa del Pirineo Aragonés y el valle del Ebro.

También encontramos el Refugio de Fauna Silvestre de la Laguna de Sariñena, uno de los humedales más importantes tanto de Aragón como de todo el país. Este espacio alberga una superficie de 604 hectáreas y fue declarado como Zona de Especial Protección para las Aves en el año 2001.

Por último, se presenta un amplio espacio natural ubicado en el municipio de Alberuela de Tubo y situado en la misma zona que el Parque de Aventura de La Gabarda. Se trata de un conjunto de formaciones rocosas de arenisca caracterizadas por su particular forma de torreón que se pueden observar a lo largo de una ruta senderista que rodea la zona.

Educación ambiental

Para la realización de rutas senderistas o actividades con niños y niñas en el medio natural, el Instituto Aragonés de la Juventud ofrece diferentes guías, materiales y recursos para la organización de cualquier tipo de práctica en el territorio. En los distintos documentos se presenta información acerca de la prevención y actuación ante posibles situaciones problemáticas, la seguridad requerida en actividades en el medio natural y consejos sobre la planificación, equipación y organización necesarias.

Para la divulgación de conocimientos, información y valores respecto a la situación medioambiental de la comarca, el Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón creó el Centro de Interpretación dentro del Refugio de Fauna Silvestre de la Laguna de Sariñena, el cual cuenta con un equipo de educadores ambientales que ofrecen diferentes actividades para todo tipo de público.

El municipio de Grañén

Situación geográfica y socioeconómica

Geografía

La localidad de Grañén forma parte de la comarca de Los Monegros y se encuentra situada en la provincia de Huesca, perteneciente a la Comunidad Autónoma de Aragón, en España. Guarda unos 23 km de distancia con Huesca capital y aproximadamente 69 km con Zaragoza.

Cuenta con una superficie de, aproximadamente, 124 km² y comprende también las localidades de Fraella, Callén, Montesús y Curbe como núcleos agregados. La localidad se sitúa al norte de la depresión del Ebro y forma parte de un conjunto de pueblos por los que atraviesa el río Flumen.

Población

Dicho municipio cuenta con unos 1.738 habitantes, dato del año 2020, y abastece de los principales servicios a los pueblos de la zona. La mayoría de las familias poseen un nivel socioeconómico y cultural medio-bajo, y en gran parte se dedican a la agricultura, la ganadería y otros servicios, que son las actividades predominantes entre las localidades próximas.

Economía

Respecto a la situación económica en la localidad de Grañén, se organiza en cuatro sectores predominantes que son la agricultura, la ganadería, la industria y diferentes servicios o comercios. En el año 2011, fue destinatario del primer premio del Sorteo de Navidad de la Lotería Nacional y a raíz de ello se produjo un gran auge en la actividad económica y desarrollo de los servicios ya ofrecidos por el municipio.

La nueva mecanización y modernización de la agricultura ha provocado el aumento de este servicio en el municipio y sus alrededores. Los productos que podemos encontrar de manera más frecuente en la zona son los cereales como el trigo, la cebada o el arroz y una gran variedad de hortalizas cultivadas en huertas particulares para el autoconsumo.

En cuanto al sector de la ganadería, ha experimentado un gran desarrollo en los últimos años gracias a la implantación de distintos sistemas de regadío y a la producción de diversos cultivos forrajeros. Algunos años atrás las explotaciones ganaderas que existían eran de tipo familiar pero, a consecuencia de estos cambios se han convertido en grandes industrias que ofrecen los productos más demandados, en cuyo caso se trata de ganado porcino, avicultura y cunicultura.

Con la llegada del ferrocarril al municipio de Grañén, la industria local sufrió un resurgir a partir de mediados del siglo pasado, momento en el que diversas empresas de gran alcance decidieron establecer sus sucursales en la localidad. Algunas de estas

relevantes corporaciones son Gránulos Diana, Harinas Carmelina, Talleres Villafranca, Magdalenas Aldeana, Alvisa y Leche Ram, entre otras.

De la misma manera que en el resto de sectores económicos, en el sector servicios también se ha manifestado una intensificación de la demanda en actividades como comercios, bares, restaurantes, hoteles y otros servicios de administración pública. De tal modo, debido al aumento de la demanda de servicios, una gran parte de la población se organiza en los puestos de trabajo mencionados.

Además, la localidad de Grañén cuenta con servicios culturales, educativos y sanitarios cuyas funciones se desarrollan en instalaciones como el ayuntamiento, la biblioteca, el cuartel de la Guardia Civil, el centro de salud, el instituto, el Centro de Educación Infantil y Primaria y la guardería adherida a éste.

Flora, fauna y espacios naturales

En la zona que alberga la localidad de Grañén y los núcleos urbanos agregados, se puede notar la presencia de diferentes animales. Especialmente, se dejan ver y oír distintos tipos de aves como las golondrinas, los vencejos, los gorriones, los jilgueros, las urracas y las cornejas o grajas. También encontramos algunas aves rapaces como las águilas, los buitres y los milanos.

Cabe destacar la gran presencia de las cigüeñas en la zona durante la última década. Se pueden observar voluminosos nidos de este animal en los lugares más altos de los 5 núcleos que alberga el término municipal de Grañén, como en las torres o campanarios de las iglesias, en grandes árboles, en tejados o en postes eléctricos. Este animal se puede observar durante los meses de primavera y verano, cuando migran desde África buscando zonas cálidas para elaborar sus nidos.

También se pueden encontrar diferentes animales en la zona del río Flumen, como barbos, carpas, percas, lucios, madrillas y distintos tipos de cangrejos.

Por último, en los campos y arboledas del entorno se encuentran en gran cantidad diferentes especies cinegéticas, es decir, aquellas que pueden ser objeto de caza en algunas ocasiones. Las perdices, las codornices, las liebres y los conejos son varios ejemplos de las especies más abundantes en la localidad de Grañén y sus alrededores.

En general, la localidad de Grañén está situada en una zona rodeada de naturaleza e inmersa en el medio natural ya que todo el territorio que se puede observar desde el pueblo abarca grandes campos, arboledas, montañas, descampados y veredas.

A pesar de tratarse de un lugar ubicado en plena naturaleza, son escasos los espacios naturales de acceso público que se pueden encontrar en el mismo pueblo. Se distinguen algunas zonas a las que acuden los habitantes para conectar con el medio natural, como por ejemplo el Parque San Julián, un espacio situado en torno a la ermita de Grañén y donde encontramos diversos servicios como juegos infantiles, barbacoas y merenderos.

Otro lugar al que suelen acudir los niños y niñas del pueblo para jugar de manera más amplia y al aire libre es el campo de fútbol, aunque actualmente debido a las circunstancias provocadas por el COVID-19 no se puede acceder al espacio.

Tal y como ya se ha mencionado anteriormente, una característica presente tanto en la localidad como en los núcleos agregados es el paso del río Flumen. De esta manera, existe una zona de acceso a pie que conduce a un paraje de contacto directo con el río, un espacio de naturaleza en el que se pueden observar y escuchar distintos animales característicos del lugar.

Por último, en Grañén también se presenta la Plaza Europa en la cual se pueden ver distintos tipos de árboles y flores, y se escuchan diferentes aves que habitan en ellos.

CEIP Santiago Apóstol

La idea del estudio de las posibilidades lúdicas para la infancia en espacios naturales en la localidad de Grañén surgió a raíz de la realización de mis Prácticas escolares III en el centro educativo CEIP Santiago Apóstol, ubicado en el mencionado municipio.

El CEIP Santiago Apóstol de Grañén, es un centro público al que acuden alumnos y alumnas de Educación Infantil y Primaria, siendo la ratio en Infantil de 11 a 12 alumnos por aula y en Primaria de 9 a 19 alumnos. Se trata de un centro comarcal en el que se reúne alumnado de diversas localidades cercanas como Sodeto, Poleñino, Tramaced, Callén, Torres de Barbués, Fraella, Albero Bajo, Sangarrén, Marcén, Alberuela, Valfonda, Almuniente y Barbués.

Para sobrellevar tal diversidad en cuanto a la procedencia del alumnado, se ofrece el servicio de comedor y transporte, este último organizado en tres rutas diferentes. Además, existe un servicio de actividades extraescolares durante el intervalo de tiempo del mediodía, en el cual los niños y niñas no salen del recinto escolar.

El centro consta de un edificio de dos plantas sin ascensor ni salvaescaleras. En la planta inferior se encuentran las aulas de Infantil, el aula de segundo de Primaria, el aula de sexto de Primaria, aseos para los niños y los profesores, despachos de dirección, una sala de profesores, un aula de desdobles, la biblioteca y el comedor. En la parte superior se encuentran el resto de las aulas de Primaria, unos aseos para el alumnado, dos pequeños despachos para la profesora de Audición y Lenguaje y la orientadora, y una sala de informática.

En cuanto a los espacios naturales presentes en el centro escolar, percibimos una gran falta de recursos ya que se observa una escasez de elementos de naturaleza en todo el recinto. En la zona del recreo encontramos, en primer lugar, un arenero aunque actualmente está vacío e inutilizable debido a las restricciones derivadas del COVID-19. Por otro lado, también aparecen varios árboles que bordean la valla del colegio por el interior, alrededor de los cuales encontramos elementos naturales como palos, piedras, arena, hojas y algunos insectos. Por último, se lleva a cabo un proyecto educativo en el

que el alumnado del CEIP colabora con el IES Montes Negros, situado en el mismo recinto, en el cuidado de un huerto escolar en el cual realizan el cultivo de diversas hortalizas y verduras. Esta actividad es muy interesante aunque durante el presente curso no se ha podido poner en práctica debido a la falta de tiempo y organización en cuanto a las restricciones y la precaución requerida actualmente.

A partir de la observación y el análisis de los diferentes espacios del colegio, se identificó la necesidad de exponer la importancia lúdica de la naturaleza para los niños y niñas con el fin de promover ese acercamiento al medio natural que tanto se anhela en el centro.

OBJETIVOS

El objetivo general de este trabajo es analizar el uso lúdico de los espacios naturales que realizan los niños y las niñas de Grañén en la etapa infantil.

En cuanto a los objetivos específicos, el presente estudio persigue la identificación y caracterización de los espacios naturales con los que cuenta el municipio de Grañén y las localidades cercanas, para su uso lúdico y fomento del desarrollo infantil.

Es también un objetivo conocer las preferencias de las niñas y niños sobre los espacios naturales de Grañén y el uso que hacen de ellos en la actualidad.

Por otro lado, se ha desarrollado el trabajo con la finalidad de obtener información sobre cómo los agentes educativos, en este caso las familias y el grupo de docentes, entienden la relación entre la infancia y la naturaleza así como los beneficios que conlleva sobre el desarrollo integral en la etapa infantil.

A partir del conocimiento previo del entorno natural que alberga a la localidad de Grañén, es un objetivo estudiar las posibilidades de acción en dichos espacios y realizar propuestas para su mejora, mantenimiento y aprovechamiento.

En último lugar, se persigue el objetivo de fomentar el acercamiento a la naturaleza tanto de los niños y niñas del municipio de Grañén como del resto de participantes de la comunidad educativa, a través de la realización de diversas preguntas y posibilidades de acción lúdica que invitan a la reflexión sobre la relación actual que mantienen con el medio natural. Todo ello se complementa con el objetivo final de ofrecer una retroalimentación o *feedback* hacia la comunidad educativa y los habitantes de la localidad para realizar los cambios que se requieran en cuanto a la percepción de las posibilidades educativas y lúdicas de los espacios naturales presentes y su aprovechamiento.

HIPÓTESIS

La investigación sobre la relación de la infancia con el medio natural en la localidad de Grañén se ha desarrollado partiendo de las hipótesis enumeradas a continuación que, posteriormente, serán comprobadas a través del análisis de resultados de todo el proceso. En el inicio del desarrollo del estudio se establecieron las siguientes hipótesis:

- Los niños y niñas de edades tempranas no toman la iniciativa de salir a jugar a entornos naturales, siendo los padres quienes tienen mayor influencia sobre esa decisión.
- Los lugares naturales más accesibles y seguros (parques) serán más frecuentados por los niños y niñas para el juego.
- Los niños realizan actividades relacionadas con el desarrollo de la psicomotricidad gruesa (trepar y correr) y las niñas realizan otras asociadas al desarrollo de la psicomotricidad fina (recoger y jugar con elementos naturales).
- Actualmente, los niños y niñas participantes en el estudio, debido a la inseguridad que provoca la situación post-pandémica causada por el COVID-19, realizan actividades más individualizadas, incluso llegando a evitar el contacto con otras personas mediante la sustitución de los espacios frecuentados antes de la pandemia.

- Existe una mayor probabilidad de que los niños y niñas acudan a entornos naturales durante el fin de semana ya que se trata de días no laborables en los que aumenta la disponibilidad de los posibles acompañantes adultos.
- Los lugares o espacios del medio natural en los que se desenvuelven los niños y niñas del municipio variarán según el tiempo atmosférico o época del año en la que nos encontremos, ante posibles riesgos para su salud.

METODOLOGÍA DEL ESTUDIO DE LOS ESPACIOS NATURALES DEL MUNICIPIO DE GRAÑÉN

El desarrollo del presente informe parte de la recogida de información a través de tres vías: encuestas para docentes y familias, cuestionarios hablados con el alumnado y una actividad sobre el tiempo libre en la naturaleza, y descripción de los lugares de estudio.

El proceso que se llevó a cabo para la realización del estudio comenzó a principios del mes de febrero del presente año 2021. Durante las primeras semanas de dicho mes se llevaron a cabo con la tutora las primeras reuniones en las que se expusieron los objetivos del trabajo y se elaboró un esquema para organizar temporalmente la sucesión de las actuaciones.

Tabla 1. Organización temporal para el estudio del uso lúdico de la naturaleza en el municipio de Grañén (Huesca)

Febrero	1/02 - 15/02	Formulación de los objetivos del trabajo Temporalización y planificación del estudio
	15/02 - 28/02	Diseño de los cuestionarios (para familias, docentes y otros) Contacto con los participantes en el estudio (la comunidad educativa en general)
		Entrega de los cuestionarios (a familias y docentes)

Marzo	1/03 - 15/03	Elaboración de la lista de cotejo (Identificación de los espacios naturales citados en las encuestas cumplimentadas de las familias, docentes y otros) Diseño de la actividad (dibujo sobre el juego en espacios naturales) con el alumnado de tres clases de Educación Infantil y una clase de Primaria
	15/03 - 31/03	Realización de Actividad (dibujo) y cuestionario hablado con el alumnado
Abril	1/04 - 15/04	Incorporación de los resultados de las encuestas en un documento Excel (encuestas para familias, docentes y otros)
	15/04 - 30/04	Análisis y estadística de la matriz de datos Excel (cuestionarios, la actividad de dibujo y los espacios naturales)
Mayo	1/05 - 15/05	Observación y descripción de los espacios naturales vinculados a los resultados y análisis de la información recopilada
	15/05 - 31/05	Síntesis de los resultados y Elaboración de conclusiones

Diseño y entrega de los cuestionarios

Más adelante, a lo largo de las posteriores semanas de febrero se llevó a cabo el diseño de los tres tipos de cuestionarios, que se ajustan a los diferentes entrevistados según si se trata del grupo de familias, docentes o vecindario. A través de las cuestiones que se presentan, se obtendrá información acerca de los espacios naturales con los que cuenta Grañén y las localidades próximas, así como el desarrollo de la actividad infantil en el medio natural.

Durante este periodo de tiempo se contactó con los participantes del estudio para conocer su disponibilidad y pedir colaboración. Para ello, la directora del centro se prestó a informar a las familias acerca de la investigación por medio de una plataforma virtual mediante la cual ambas instituciones educativas se comunican e intercambian

información a diario. En este mensaje informativo se destacó el carácter voluntario, privado y anónimo del estudio, para la tranquilidad de las familias e impulso de su colaboración.

Tabla 2. Muestra de los participantes del estudio sobre el uso lúdico de espacios naturales en el municipio de Grañén (Huesca)

Aula	Actividad con los alumnos: dibujo libre sobre el entorno natural	Familias participantes	Docentes y otros participantes
3 años	0	3	<ul style="list-style-type: none"> - 4 docentes - 1 monitora de comedor - 1 bibliotecaria municipal
4 años	9	6	
5 años	11	7	
1º de Primaria	0	12	
TOTAL	20	28	6

Además, con el objetivo de respaldar el motivo de la participación tanto de las familias como de los docentes y alumnado, se entregó a la dirección del centro un documento redactado por la directora del trabajo en el que se informa del carácter voluntario y anónimo de los cuestionarios, especificando que la información recogida se tratará de acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter personal del 13 de diciembre (LOPD), y se agradece de antemano la colaboración del centro. También se resalta la asistencia de la autora a la asignatura “Trabajo de Fin de Grado” de la titulación impartida por la Universidad de Zaragoza, razón por la cual se lleva a cabo el presente estudio (ver Anexo I).

Durante las dos primeras semanas del mes de marzo, una vez definidos los distintos tipos de encuestas, se entregaron a los tres grupos de entrevistados.

En primer lugar, la encuesta dirigida a las familias consta de 15 preguntas, entre las que se combinan cuestiones de tipo test y de respuesta corta (ver Anexo II). En este cuestionario se recoge información sobre los niños y niñas del municipio, en cuanto a la frecuencia con la que acuden a espacios naturales, el tiempo que invierten en ello, la persona o personas que acompañan, quién tiene la iniciativa, las acciones que desarrolla en el medio y las emociones o actitudes que se perciben al estar en contacto con la naturaleza. También se recogió información comparativa que destaca la variación de esos datos previamente señalados, partiendo de aspectos como el tiempo atmosférico, el cambio intergeneracional y la situación pandémica a causa del COVID-19. Además, se incluye entre las cuestiones un espacio propuesto para sugerencias o mejoras a llevar a cabo en la localidad con el objetivo de promover el disfrute de la naturaleza en la infancia.

Se escogieron como grupos de estudio las clases de 3, 4 y 5 años y 1º de Educación Primaria, y se proporcionaron un total de 48 encuestas, en concreto 8 de ellas correspondían al alumnado del aula de 3 años, 13 para los alumnos y alumnas del aula de 4 años, 14 para el aula de 5 años y otras 13 encuestas fueron destinadas a la clase de 1º de Educación Primaria.

La manera de entregarlo fue a través de las carpetas con deberes que cada semana el alumnado lleva a su casa y se ofreció un margen de tiempo de tres semanas para responder. De los 48 cuestionarios entregados, fueron respondidos 28 de ellos.

De la misma manera, el cuestionario diseñado para el equipo docente consta de 12 preguntas a través de las cuales se recaba información acerca de la actividad desarrollada en el medio natural desde la visión del centro en cuestión (ver Anexo III). Entre las cuestiones expuestas se obtienen datos acerca de la frecuencia con la que se realizan salidas a la naturaleza, cuándo se llevan a cabo, las dificultades y los beneficios que conllevan, y también se destacan los elementos naturales presentes actualmente en el centro escolar. Además, también se pueden obtener datos comparativos acerca de las consecuencias del cambio intergeneracional y de la situación pandémica, con respecto a los espacios naturales que podemos encontrar en Grañén. Por último, también se recoge

información acerca de las iniciativas para la promoción de la naturaleza que se ponen en práctica actualmente en el municipio, y se ofrece un espacio para realizar propuestas de mejora en el centro respecto al fomento de la actividad en el medio natural.

La administración de los cuestionarios destinados a los docentes del centro se llevó a cabo durante el periodo de tiempo del recreo. Se escogieron determinados docentes para el estudio, como el maestro y las maestras de Educación Infantil, la maestra especialista en Pedagogía Terapéutica, la profesora de 1º de Educación Primaria, la directora y profesora de Educación Física y la jefa de estudios del centro. Todos ellos se mostraron muy colaborativos e incluso ofrecieron su ayuda para contactar con el personal del ayuntamiento y con la bibliotecaria.

Finalmente, las encuestas dirigidas a otros agentes de la comunidad educativa como las monitoras del comedor y la bibliotecaria de la localidad recogen, a través de 9 preguntas, información sobre los espacios de naturaleza presentes en Grañén, la relación de los niños y niñas con dichos lugares, las actividades e iniciativas que existen en el pueblo para la promoción de la actividad en el medio natural y otras preguntas comparativas sobre la influencia del cambio intergeneracional y de la situación pandémica sobre el desarrollo de la infancia en los espacios naturales (ver Anexo IV). También se propone un espacio en la que los entrevistados pueden exponer ideas o mejoras a realizar en los lugares naturales de Grañén. Además, en concreto, en la encuesta dirigida a la bibliotecaria se incluye una cuestión acerca de los tipos de libros por los sienten más interés los niños y niñas del pueblo.

El momento en el que se contactó y se realizó la entrega del cuestionario a las monitoras de comedor fue al finalizar la jornada escolar, cuando estas asisten al centro. Para la comunicación con la bibliotecaria del municipio, se visitó dicho establecimiento en horario de tardes y se recolectó información tanto a través del cuestionario como de las conversaciones personales con la entrevistada. A partir de esta visita se obtuvo información a nivel demográfico, educativo y ambiental sobre el municipio de Grañén, la cual fue complementada con los datos proporcionados desde el Ayuntamiento donde

tuvo lugar un encuentro con algunas personas responsables de la gestión y organización en la localidad.

Se ofrecieron tres semanas como tiempo límite para la entrega de los cuestionarios respondidos por los tres grupos de estudio y la manera en que fueron recolectados resultó a través de mi aula de referencia, la clase de 4 años.

Diseño de la lista de cotejo y actividad

Además de la distribución de los cuestionarios, en el comienzo del mes de marzo, también se elaboró una lista de cotejo con el objetivo de describir y analizar con detalle los lugares de naturaleza nombrados por los participantes del estudio (ver Anexo V). Se valora la presencia o ausencia de determinadas características en dichos espacios a través de una recogida de datos observables, por medio de los que se pueden estudiar las posibilidades de acción, oportunidades para el aprendizaje, recursos materiales, situación y elementos que se presentan.

Por otro lado, se diseñó la tarea a llevar a cabo con el alumnado, la cual consiste en la realización de un dibujo libre sobre su actividad en el entorno natural y un cuestionario hablado en el que se solicita información sobre sus intereses y su relación actual con el medio ambiente. Asimismo, se requirió la autorización de los docentes correspondientes para poder llevar a cabo la actividad durante la jornada escolar, a la cual no pudieron acceder las maestras del aula de 3 años y de la clase de 1º de Educación Primaria a causa de su falta de tiempo y organización.

Actividad con el alumnado

Más adelante, a lo largo de las siguientes semanas del mes de marzo, se establecieron dos sesiones de 30 minutos en las cuales se llevó a la práctica la actividad y el

cuestionario hablado con el alumnado de las clases de 4 y 5 años, reuniendo un total de 20 dibujos.

Para presentar la tarea ante los alumnos y alumnas, primero se mantuvo una conversación grupal acerca de la actividad que desarrollan en el medio natural durante sus periodos de tiempo libre. Después, se les propuso la idea de cerrar los ojos e imaginar un lugar de Grañén o localidad cercana al que les gusta ir a pasar la tarde y, posteriormente, plasmar esa imagen en el papel. Se destacó que debían completar el dibujo con todos los detalles que habían imaginado, incluyendo el o la acompañante, los elementos que se encuentran, los animales que se pueden ver o escuchar, el tiempo meteorológico que hace cuando van y las acciones que desarrolla en el lugar. Para explicar todas estas indicaciones a los niños y niñas, y para que comprendieran el objetivo de la actividad, se expusieron ejemplos de todos esos aspectos como distintos lugares naturales que se encuentran en Grañén, diferentes personas de compañía, animales, elementos naturales y diversos medios a través de los que se desplazan hasta dicho lugar.

A partir de esa explicación se les concedió un tiempo aproximado de 30 minutos para completar el dibujo con todos los detalles acordados sobre una plantilla previamente diseñada (ver Anexo VI). Durante la actividad se realizó una tarea de observación para ver cómo se desenvuelve el alumnado ante la propuesta así como preguntas individuales a través de las que obtuvimos datos como el lugar que quieren plasmar, las personas que acompañan, lo que hacen allí y el momento del día o de la semana en que suelen ir.

Después de llevar a cabo la tarea se les indicó y señaló un espacio a complementar en el otro lado de la hoja, donde debían escribir el lugar que habían representado.

Como observación, cabe destacar que toda la actividad se desarrolló de manera completamente autónoma por parte del alumnado aunque se les prestó ayuda en determinados casos, como en las dificultades para escribir algunas letras.

Elaboración de datos

En el transcurso de las primeras semanas de abril, se llevó a cabo el manejo de los datos en un documento Excel donde se organizó la información obtenida a través de los cuestionarios respondidos tanto por las familias como por los docentes y otras personas incluidas en la comunidad educativa. A partir de ambos tipos de encuestas se derivaron los lugares naturales de estudio, pertenecientes a la localidad de Grañén u otras localidades cercanas.

Por otra parte, se elaboró otro documento Excel para organizar la información obtenida a través de la actividad llevada a cabo con el alumnado. Los datos obtenidos se han organizado de manera que abordan todos los tipos de elementos representados en los diferentes dibujos, como personas, elementos procedentes o no del medio natural, elementos meteorológicos y animales. Además, se ha incluido un aspecto a valorar en el que se interpretan las emociones o sensaciones que transmite el conjunto de la obra, basándonos en los colores que se utilizan, la disposición de los elementos en el papel o las relaciones que se establecen entre las personas o animales que aparecen representados. Por último, en el documento también se señalan los espacios naturales representados y escritos por el alumnado, que se convierten en objeto de estudio.

Durante las posteriores semanas del mes de abril se llevó a cabo el procesado de los datos recogidos en el documento Excel, mediante la elaboración de gráficas. No se han realizado análisis estadísticos para hallar diferencias significativas entre las respuestas de las niñas y de los niños debido a que el escaso número de niños que han participado en la encuesta ($n=8$) reduce mucho la representatividad de la muestra. No obstante, se han elaborado gráficas para observar las tendencias.

Ubicación geográfica de los espacios naturales y sus características

Posteriormente, a lo largo de las primeras semanas de mayo se llevó a cabo la recogida de información descriptiva de los lugares naturales de estudio por medio de la observación y la lista de cotejo previamente elaborada.

El proceso que se siguió, en este caso, comenzó con la tarea de ubicar todos esos espacios naturales abordados en los ejercicios anteriores en un mapa *on-line*, diseñado desde la plataforma *Google My Maps*. De esta manera, se ubicaron 9 localidades situadas en la comarca oscense de Los Monegros y 2 localidades más que se sitúan en la comarca de la Hoya de Huesca.

MAPA Y RUTAS

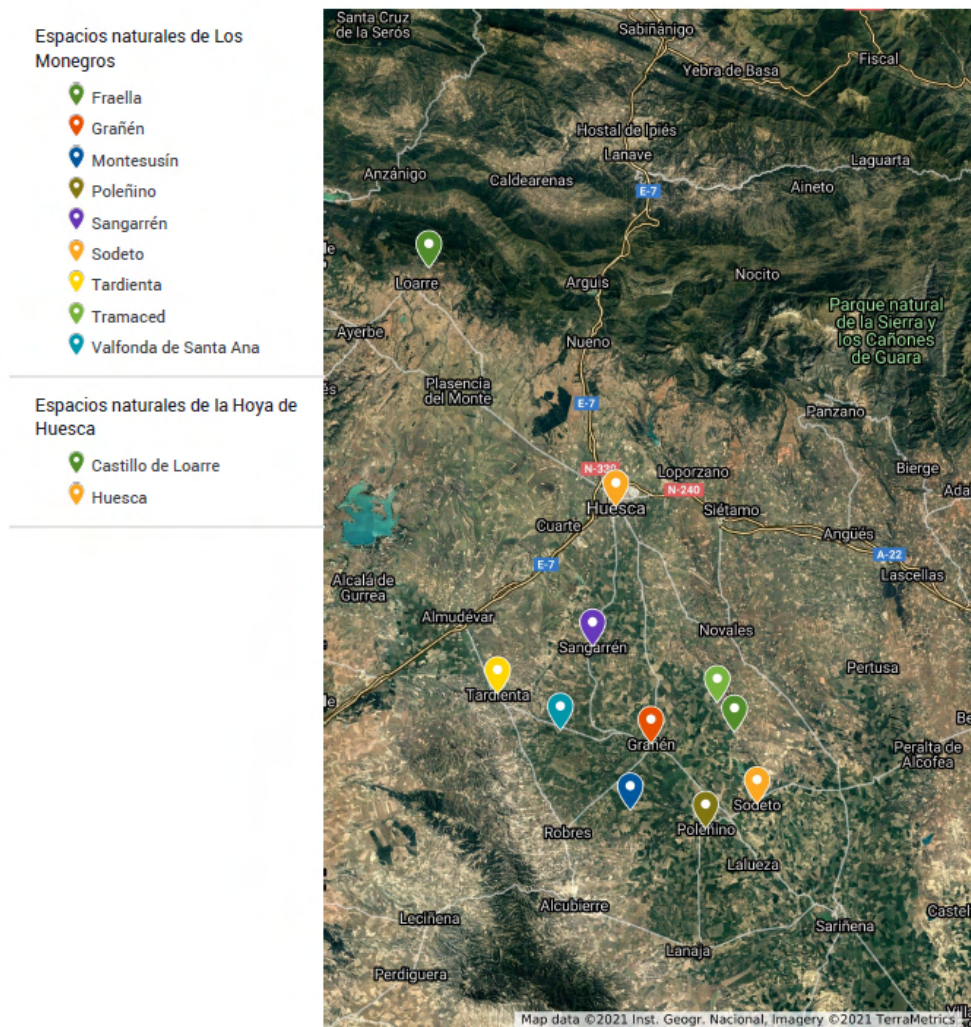


Figura 2. Espacios naturales seleccionados para el estudio sobre el uso lúdico de la naturaleza en Grañén y localidades cercanas.

En cada uno de los municipios se señaló el lugar concreto de estudio a visitar aunque en algunos casos no se había especificado un espacio determinado dentro del pueblo, en cuya ocasión se recogió la información de manera general, observando todos los espacios del pueblo. Dado que Grañén es la localidad principal del presente estudio,

también se señalaron en el mapa 5 lugares naturales concretos para su posterior estudio (ver Anexo VII).

Además de ubicar en el mapa todos los espacios a visitar, se diseñaron 3 rutas a seguir para llegar a ellos. Las dos rutas principales que llevan, por un lado hacia la comarca de la Hoya de Huesca y por otro hacia la comarca de Los Monegros se realizaron con vehículo y ambos recorridos tienen comienzo en la ciudad de Huesca ya que se trata del punto intermedio entre estas dos comarcas (ver Anexo VIII). La tercera ruta que se diseñó se trata del recorrido a seguir en la localidad de Grañén, que tiene su inicio en el CEIP Santiago Apóstol y está elaborada para realizarse a pie.

Se seleccionaron dos días diferentes para llevar a cabo las dos rutas principales que nos conducen hacia las comarcas mencionadas, ya que se observó una larga duración del recorrido.

Durante el primer día, se visitaron todas las localidades de la comarca de Los Monegros, incluyendo la ruta concreta por el municipio de Grañén. Para ello se invirtió toda la mañana, aproximadamente desde las 9:00 horas hasta las 14:00 horas y se visitaron las localidades de Sangarrén, Grañén, Tramaced, Fraella, Sodeto, Poleñino, Montesús, Valfonda de Santa Ana y Tardienta. En cada uno de los espacios de estudio se invirtió un tiempo aproximado de 20 minutos para realizar las tareas de recogida de datos descriptivos a través de la lista de cotejo y toma de fotografías de los diversos elementos presentes en el lugar. (Ver Anexo IX)

En el caso concreto de la localidad de Grañén, debido a la mayor cantidad de lugares de estudio a observar y analizar se invirtió más tiempo en ello, aproximadamente una hora. Esta ruta tuvo comienzo en el centro escolar CEIP Santiago Apóstol y los espacios naturales que se visitaron fueron la Plaza Europa, el Río Flumen, la Plaza España, el Parque San Julián y el campo de fútbol o pistas (ver Anexo X).

Para la realización de la ruta planteada hacia la comarca de la Hoya de Huesca se invirtieron aproximadamente 2 horas ya que tan solo se trata de dos espacios de estudio, en este caso. Los lugares naturales que se visitaron son el Parque Miguel Servet, situado

en la misma ciudad de Huesca, y el castillo de Loarre, más alejado tanto de la capital como del resto de espacios naturales de estudio (ver Anexo XI).

Análisis de resultados y conclusiones

Por último, a finales del mes de mayo se desarrollaron las conclusiones del estudio así como la síntesis de los resultados obtenidos, y todo ello fue incluido en un folleto informativo sobre los espacios naturales de Grañén para el uso lúdico y otras posibilidades. Dicho documento fue diseñado con el objetivo de mostrar a las familias, al grupo de docentes y al alcalde los resultados generales de la investigación llevada a cabo en el municipio y ofrecer propuestas para la promoción de las actividades lúdicas en el entorno natural que alberga la localidad.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos por medio de las diferentes vías de recogida de información utilizadas en el presente estudio, que son los cuestionarios para familias y docentes, la actividad con el alumnado y la descripción de los espacios naturales, se representan en distintos gráficos que recogen las respuestas de los participantes.

Análisis descriptivo de los cuestionarios y discusión de los resultados

Caracterización de la muestra de niñas y niños estudiada

En el anexo XII se presentan las figuras 3, 4 y 5 que permiten caracterizar la muestra encuestada. La figura 3 indica que la muestra se compone de 68% de niñas (n=18) y 32% de niños (n=8). En cuanto a la distribución por edades, según la figura 4, predomina el rango de 6 o más años (42,9%) correspondiente al aula de 1º de Primaria y último curso de Educación Infantil. Está poco representado el rango de 3 años (10,7%

de la muestra). Por otro lado, el número de hermanos de los encuestados es similar en cuanto a género tal y como nos indica la figura 5 (hermanas 45,5% y hermanos 54,5%).

Uso de los espacios naturales de Grañén por parte de las niñas y niños, según las respuestas de las familias

A continuación se exponen las respuestas obtenidas por parte de las familias de los niños y niñas en los cuestionarios, a través de distintos gráficos y su análisis correspondiente.

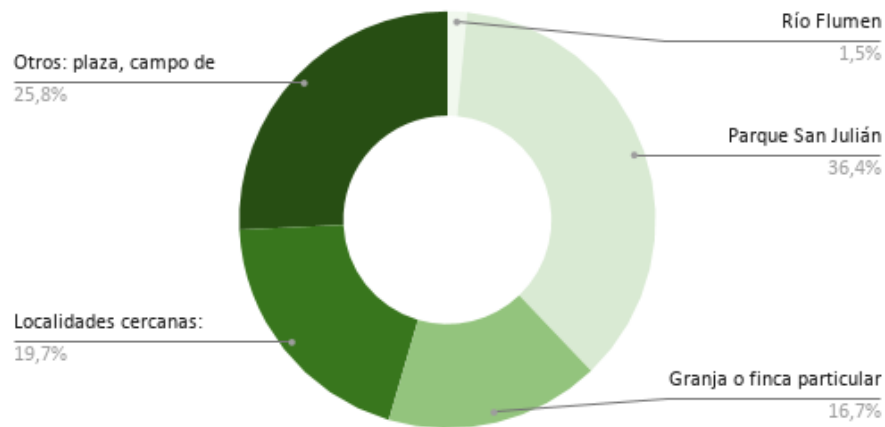


Figura 6. Lugares naturales de Grañén frecuentados por los niños y las niñas.
Porcentaje de visitas a cada espacio.

Llama la atención que el lugar que más frecuentan los niños y niñas de Grañén es el Parque San Julián (36,4%; figura 6) que, tras el estudio de los diferentes lugares naturales, podemos deducir que es debido a la ausencia de otros espacios tan amplios y diversos como este.

Con este dato confirmamos la hipótesis de partida en la que se establecieron los lugares seguros y accesibles como los parques, como los espacios más frecuentados por los niños y niñas para la lúdica.

También debemos destacar la escasa frecuencia con la que van al Río Flumen (1,5%), lo cual puede justificarse por la dificultad para acceder al mismo río. En efecto, los ríos en estado natural no son lugares bien adaptados para la relación de los niños más pequeños con la naturaleza por la frondosidad de la vegetación, con muchas especies espinosas, el barro, el peligro de crecidas, etc. Son espacios más adecuados para otras edades como la adolescencia.

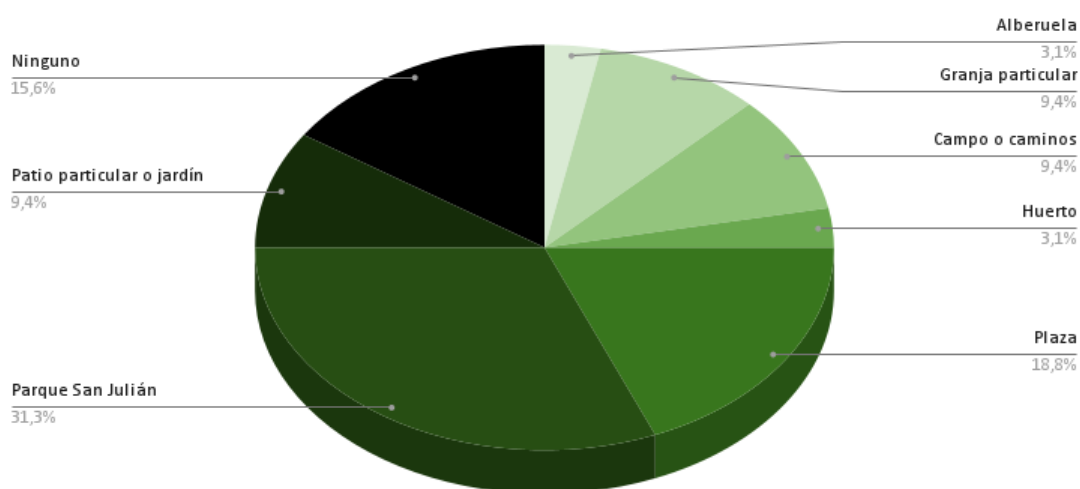


Figura 7. Lugares naturales de Grañén frecuentados por los niños y las niñas durante la pandemia. Porcentaje de visitas a cada espacio.

El uso de los espacios naturales para el juego varió durante el periodo de pandemia. La figura 7 muestra que el lugar más frecuentado en ese momento fue también, el Parque San Julián (31,3%), aunque también aparecen reflejados otros espacios particulares a través de los que se evita el contacto con otras personas como granjas (9,4%) y jardines (9,4%) o caminos de la periferia (9,4%).

Uno de los datos más sorprendentes es que existen algunas familias que, durante la pandemia, no visitaron ningún espacio del medio natural (15,6%).

A partir de los datos representados en el gráfico podemos comprobar la hipótesis de partida en la que consideramos la influencia del COVID-19 sobre la socialización en los espacios naturales y el cambio de dichos espacios por lugares alternativos menos frecuentados o particulares.

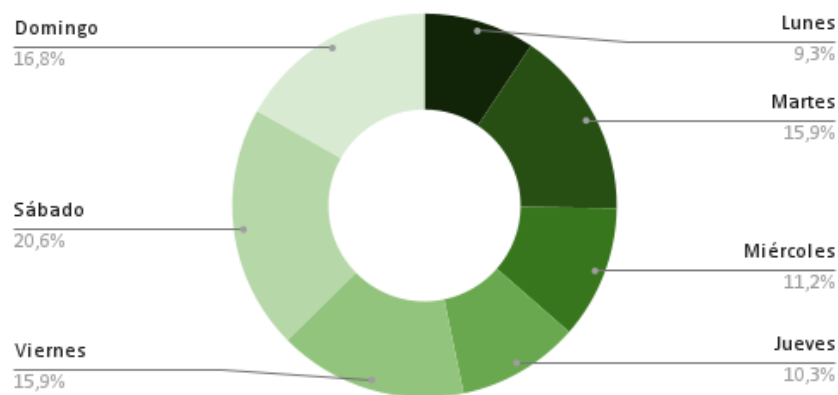


Figura 8. Frecuencia con la que se visitan los espacios naturales cada día de la semana (%).

En general, los días de la semana en los que más frecuentan las familias los espacios naturales con sus hijos e hijas son el sábado (20,6%) y el domingo (16,8%), lo cual puede ser debido a que se trata de días no laborables durante los que disponen de más tiempo libre.

Por medio de este dato confirmamos la hipótesis en la que se predijo que el momento más dedicado al disfrute de la naturaleza entre las familias sería el fin de semana, al tratarse de días no laborables.

Además de los fines de semana, el martes y el viernes, con un 15,9% ambos, son los días en los que más suelen acudir a los lugares naturales de Grañén.

Por otro lado, cabe destacar que aparecen dos casos en los que tan solo disfrutan de tiempo en la naturaleza un día a la semana y hay un alumno o alumna que no visita los espacios mencionados ningún día.

Como observamos en la figura 9 (anexo XII), el 50'0% de las familias ha respondido que acostumbran a pasar de 1 a 2 horas durante las salidas al medio natural con los niños y niñas. Tan solo aparece un caso en el que el alumno o alumna invierte menos de 30 minutos para disfrutar de la naturaleza.

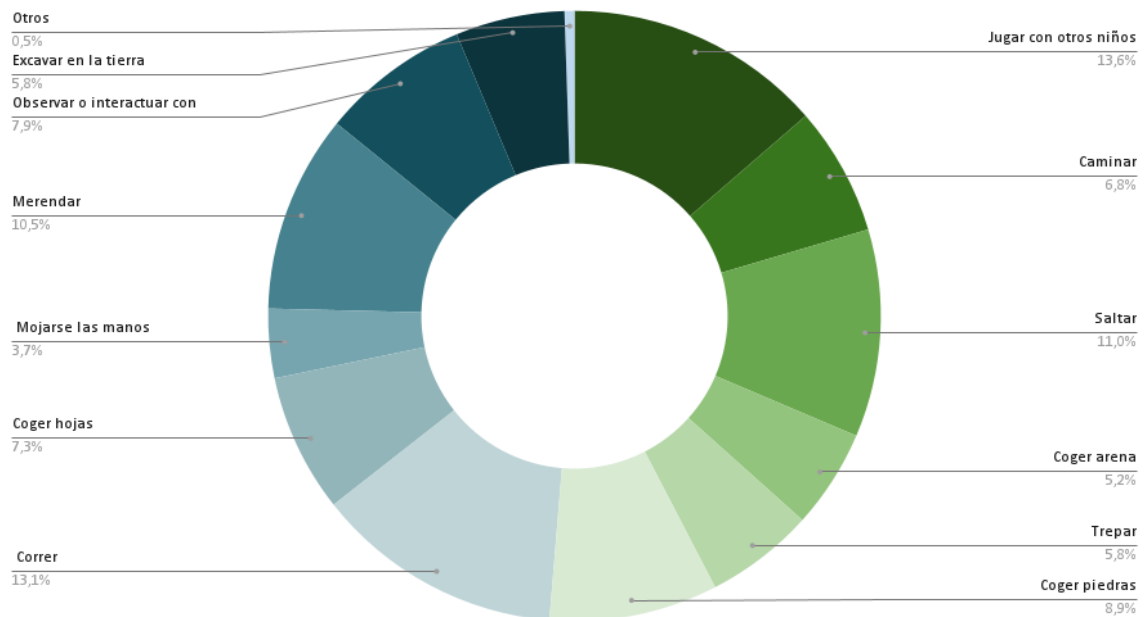


Figura 10. Actividades que realiza el niño o la niña durante las salidas a los entornos naturales (%).

A través de este gráfico podemos observar la variedad de actividades que realizan los niños y niñas durante su tiempo en entornos naturales, estableciendo como preferencia la socialización y el juego con iguales (13,6%).

También destacan otras actividades como correr (13,1%) y saltar (11,0%) siendo acciones que requieren movilidad y energía además de un espacio amplio para desenvolverse.

La merienda también es una actividad destacada (10,5%) relacionada con la socialización ya que es posible que los niños y niñas o las familias se reúnan en dichos entornos y pasen el tiempo todos juntos.

La figura 11 expresa que los niños y niñas de Grañén suelen ir acompañados por sus amigos y amigas (23,5%) o por sus padres (24,7%) cuando pasan tiempo en los espacios naturales de su entorno. (Anexo XII)

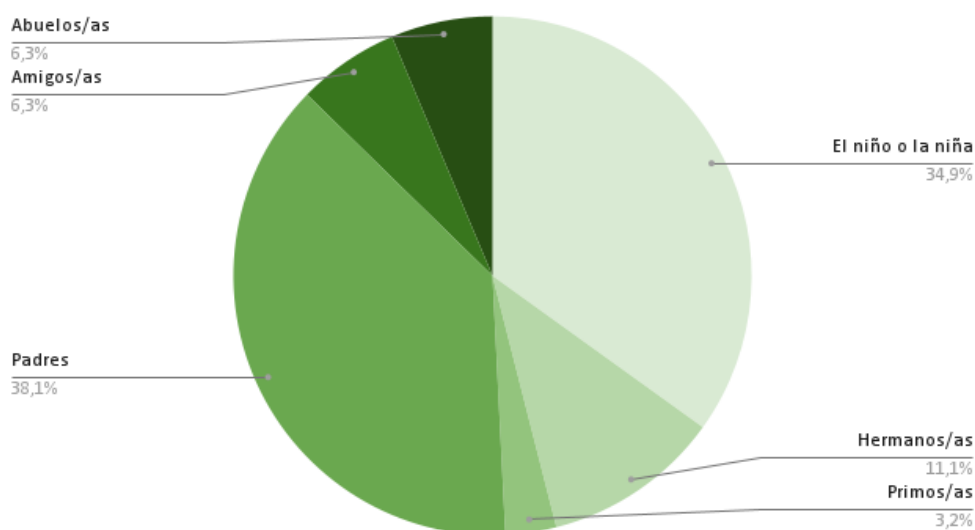


Figura 12. Persona que tiene la iniciativa de salir a los entornos naturales (%).

Las familias han destacado que el hecho de salir a jugar y disfrutar de la naturaleza es, sobre todo, iniciativa de los padres (38,1%) pero también del niño o la niña (34,9%).

Tanto los padres y madres como los niños y niñas proponen las salidas al aire libre, es decir los infantes sienten interés por desenvolverse en dichos espacios. Esto guarda una

importante relación con los sentimientos y emociones que perciben las familias en sus hijos e hijas tras pasar tiempo en la naturaleza, como las muestras de alegría, de calma o tranquilidad y, sobre todo, las ganas de volver. (Figura 13)

Los datos obtenidos a partir de esta gráfica nos hace refutar la hipótesis en la que se expone la falta de iniciativa en los niños y niñas para salir a jugar al medio natural.

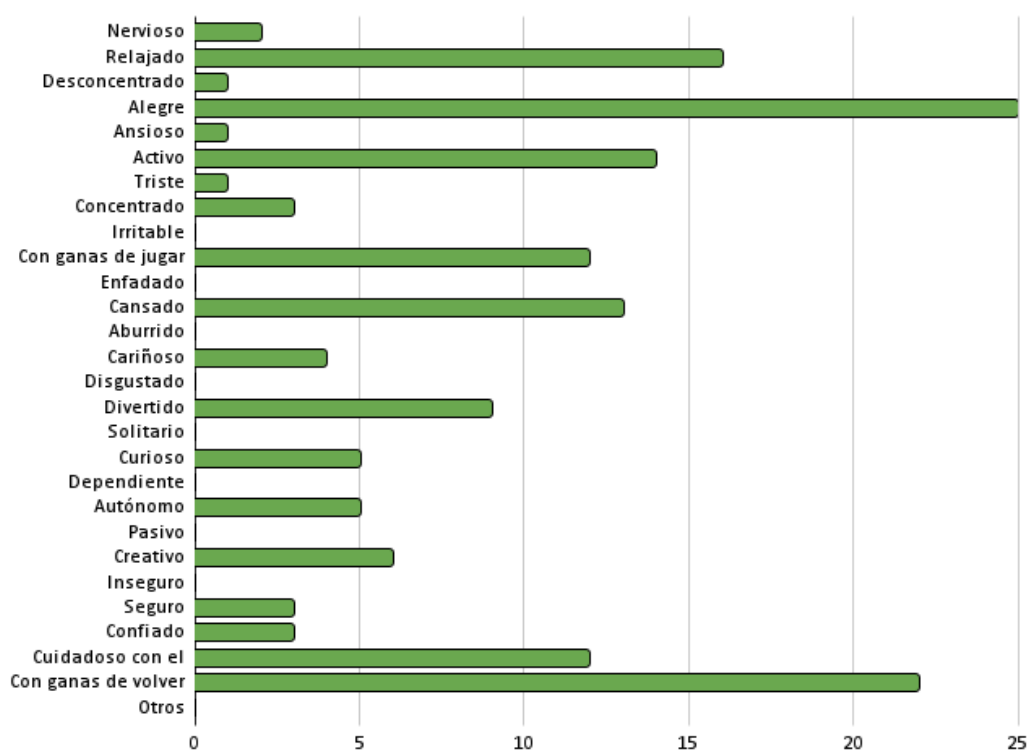


Figura 13. Sentimientos y sensaciones de los niños y niñas que perciben las familias tras salir a entornos naturales.

La figura nos muestra cómo perciben las familias a sus hijos e hijas tras pasar tiempo en la naturaleza, destacando su alegría o entusiasmo, su calma o tranquilidad y sus ganas de volver al lugar.

San Joaquín (2002) relaciona esa sensación de tranquilidad con la capacidad terapéutica que supone la relación de las personas con la naturaleza, provocando un efecto calmante a nivel físico y psicológico. El doctor Ange Condoret (1947) también manifiesta el carácter medicinal del medio natural sobre la salud en la infancia y el psicólogo Peter Kahn (1999) establece como el mayor de sus beneficios la disminución del estrés.

Las ganas de volver que siente el niño o niña hacia el medio natural en el que se desenvuelve tiene que ver con la experimentación directa de la realidad y la liberación de los sentidos, lo que Edward Reed (1996) califica como “experiencias primarias” que surgen en la relación del ser humano con la naturaleza. El profesor Robin Moore (1997) percibe en la infancia la necesidad de esas experiencias vivenciales y sensoriales, como un medio por el que el niño o niña conecta con su imaginación, sus pensamientos, sus deseos y su capacidad afectiva.

Además, las respuestas de las familias en la figura 14 nos indican que en general los niños y niñas se sienten totalmente felices. (Anexo XII)

Por otro lado, según los resultados expuestos en la figura 15, las familias han justificado las diferentes razones por las que se entusiasman sus hijos e hijas con el medio natural y han respondido que tiene gran influencia la socialización con sus iguales (39,0%), además de la propia diversión que muestran de manera individual (34,1%) y el simple hecho de disfrutar del aire libre (26,8%). (Anexo XII)

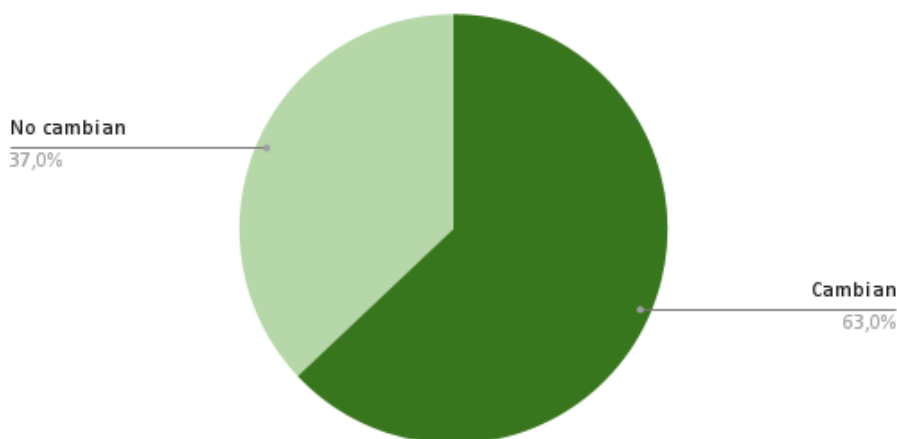


Figura 16. Variación en cuanto a los entornos naturales frecuentados, según el tiempo atmosférico (%).

A partir de este gráfico observamos que, según el tiempo atmosférico, los lugares naturales que son frecuentados por las familias suelen variar (63,0%). Además, las respuestas obtenidas en los cuestionarios justifican este dato con el miedo a posibles consecuencias físicas como resfriados.

De esta manera, se confirma la hipótesis en la que se predijo la influencia del tiempo atmosférico sobre la elección de los espacios naturales para el juego y diversión de los niños y niñas.

Uso de los espacios naturales de Grañén por parte de las niñas y niños, según las respuestas de los docentes

Las siguientes figuras representan las respuestas obtenidas a partir de los cuestionarios entregados a los docentes del CEIP Santiago Apóstol de Grañén y otros agentes de la comunidad educativa.

En la figura 17 (anexo XIII), en referencia a la frecuencia, los docentes han respondido que suelen realizar salidas al medio natural con el alumnado sobre todo

durante los cambios de estación (50,0%) ya que se trata de épocas del año en las que se puede observar la transformación que supone esa transición sobre los elementos del entorno natural.

Generalmente, los cambios de estación suelen coincidir con el fin o el inicio de los trimestres del curso escolar (33,3%) por tanto también es un momento señalado por los docentes para llevar a cabo las salidas al aire libre.

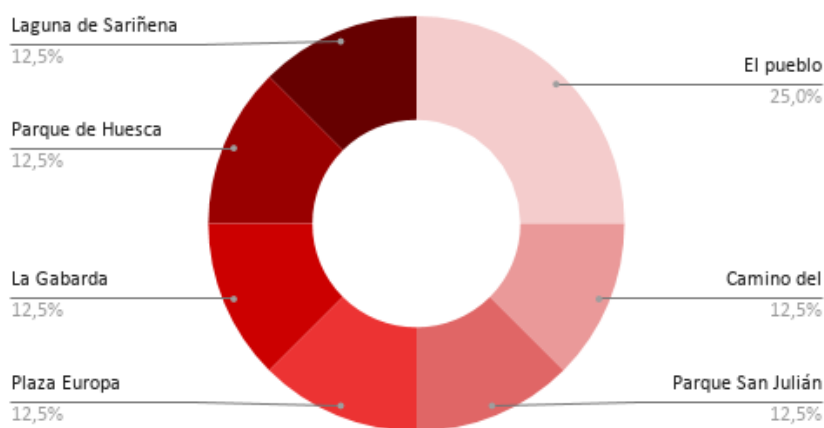


Figura 18. Lugares naturales de Grañén frecuentados por los niños y las niñas durante las salidas con el centro escolar. Porcentaje de visitas a cada espacio.

Durante las salidas escolares, los docentes y el alumnado visitan lugares variados por los alrededores del municipio, aunque el espacio natural que más destacan es el propio pueblo de Grañén (25,0%). Los docentes han respondido que, con frecuencia, salen a dar paseos por los caminos de la localidad para observar el medio, disfrutar del entorno natural y experimentar los cambios en la naturaleza. El Parque San Julián, la Plaza Europa y el camino del cementerio son algunos de los espacios que visitan durante dichas rutas.

De esta manera podemos interpretar que no es necesario realizar un viaje de larga distancia para disfrutar de todos los beneficios que nos brinda el entorno natural sino

que, conociendo las posibilidades de cada espacio se puede conseguir un mayor aprovechamiento de los lugares naturales que nos rodean.

Otros lugares mencionados son La Gabarda, el Parque Miguel Servet de Huesca y la Laguna de Sariñena, aunque estas opciones requieren una mayor planificación y organización al tratarse de excursiones más explícitas.

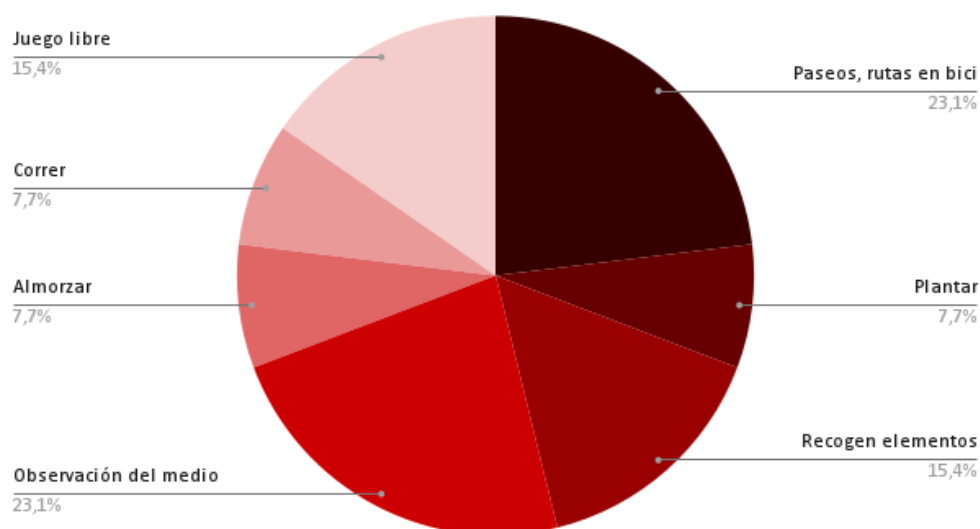


Figura 19. Actividades que realizan los niños y niñas durante las salidas al entorno natural con el centro escolar (%).

Respecto a las actividades que realizan los alumnos y alumnas durante dichas salidas, los docentes destacan los paseos y rutas en bici (23,1%) así como la observación del medio (23,1%), aunque también llevan a cabo otras actividades como recoger elementos naturales (15,4%) o dedicar un tiempo al juego libre (15,4%).

A partir de esta figura podemos comprobar que los docentes perciben el medio natural como un recurso para trabajar con el alumnado actividades muy variadas que van desde la experimentación, observación y liberación de los sentidos hasta la socialización y desarrollo de habilidades motrices.

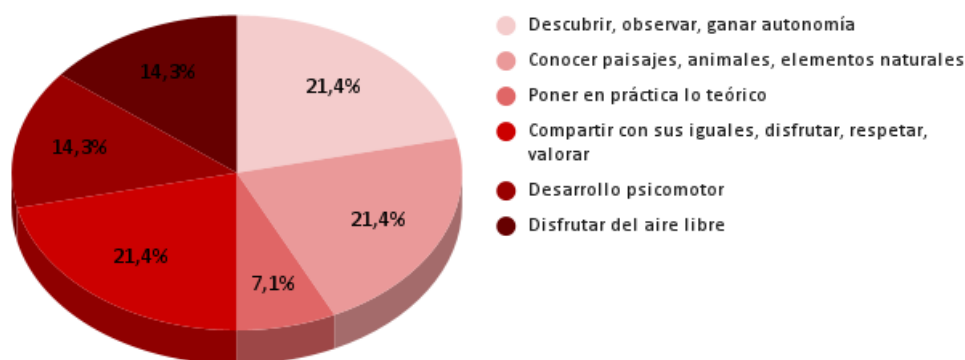


Figura 20. Beneficios de la naturaleza sobre el desarrollo infantil (%).

La figura representa las respuestas ofrecidas por los docentes en cuanto a los beneficios que se pueden obtener a partir del contacto con la naturaleza sobre el desarrollo de los alumnos y alumnas. El grupo de docentes expone que, a través de la relación con el medio natural se fomenta el descubrimiento, la observación y la experimentación de manera autónoma con los elementos del entorno (21,4%), aunque también se promueven actitudes y valores que tienen que ver con el respeto y cuidado de la naturaleza (21,4%).

Richard Louv (2005) respalda estas afirmaciones cuando habla de la activación de la “hiperconciencia” en los niños y niñas, que motiva la atención, la observación del entorno y el incremento de la seguridad en sí mismo.

El grupo de docentes percibe el medio natural como una fuente de aprendizaje experiencial basado en el contacto directo con la realidad y los elementos presentes en el entorno. Según Howard Gardner (1983), siguiendo su Teoría de las Inteligencias Múltiples, los distintos tipos de inteligencias guardan una interrelación entre ellas que permite aprender nociones de distintos ámbitos a partir de una de estas. Es decir, por

medio del desarrollo y el juego en la naturaleza los niños y niñas pueden comprender ideas matemáticas, lingüísticas, espaciales y corporales, entre otras.

De la misma manera, se destaca de nuevo el desarrollo de la socialización a través de las experiencias compartidas con sus compañeros y compañeras, así como la adquisición de habilidades psicomotrices (14,3%) por medio de actividades que implican la activación y el movimiento corporal. Además, la visión que los docentes ofrecen en el presente estudio, nos muestra que a través del desarrollo de la infancia en la naturaleza también se presenta una educación en valores, promoviendo actitudes de respeto y conservación del medio ambiente.

Por último, los docentes han expuesto que, a pesar de los aspectos positivos derivados del desarrollo de los niños y niñas en la naturaleza, también pueden aparecer determinadas dificultades a la hora de realizar las salidas desde el centro escolar. Entre ellas, insisten en la falta de personal de apoyo (57,1%) para garantizar una mayor seguridad, aunque también destacan dificultades como el transporte (14,3%), el alto coste para la situación económica desfavorable de algunas familias (14,3%) y las posibles adversidades meteorológicas (14,3%). (Figura 21; anexo XIII)

Análisis descriptivo de la actividad con el alumnado: dibujo libre sobre el uso de los espacios naturales de Grañén

El siguiente apartado recoge el análisis descriptivo de la actividad llevada a cabo con los niños y niñas, dibujo sobre el juego en la naturaleza, a través de la interpretación de los gráficos que representan los datos obtenidos de la experiencia.

La figura 22 (anexo XIV) nos indica que un 55,0% de los dibujos han sido realizados por el alumnado del aula de 5 años (una clase 11 alumnos y alumnas), y el resto por los alumnos y alumnas de 4 años (9 alumnos).

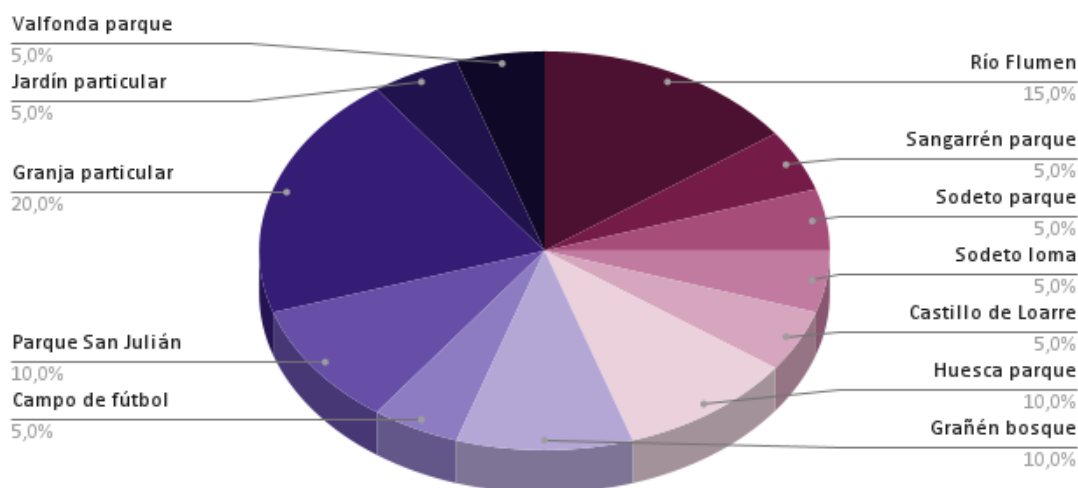


Figura 23. Lugares naturales de Grañén representados por los niños y las niñas en el dibujo (%).

Llama la atención que el espacio natural que más destacan o prefieren los niños y niñas para pasar su tiempo libre son las granjas particulares (20,0%). Esto puede ser debido a que la actividad económica predominante de la zona es la agricultura y ganadería por tanto es posible que una gran parte del alumnado tenga familiares que se dediquen a ello.

Otros lugares de naturaleza destacados entre las producciones del alumnado son el Parque San Julián (10,0%), el Parque Miguel Servet de Huesca (10,0%) y el bosque de Grañén (10,0%), aunque es probable que este último se refiera a alguna arboleda de la zona.

Cabe destacar la preferencia que los niños y niñas tienen por el juego en el espacio natural del Río Flumen (15,0%) en la localidad de Grañén, al tratarse de un lugar en el que pueden observar, experimentar e interactuar con los elementos naturales que aparecen particularmente en las zonas donde se sitúa alguna forma de agua.

La Teoría de “las piezas sueltas” de Simon Nicholson (1972) apunta a la estimulación y la motivación a través de la diversidad de los elementos presentes en el entorno, en este caso los niños y niñas muestran mayor interés por el lugar al tratarse de un espacio peculiar que alberga una zona de agua.

De esta manera, se interpreta que los infantes prefieren el lugar del Río por la diversidad que presenta en cuanto a elementos naturales, aunque la opinión de las familias es muy diferente. A través de los resultados obtenidos en los cuestionarios respondidos por las familias percibimos una escasa relación con el espacio del Río Flumen, lo cual podemos justificar con las imágenes y descripción expuestas tras la observación del entorno. La zona en cuestión se encuentra actualmente bastante descuidada debido a la abundante vegetación que encontramos, lo que dificulta el acceso al mismo Río provocando el desinterés de las familias por el juego con sus hijas e hijos en este espacio.

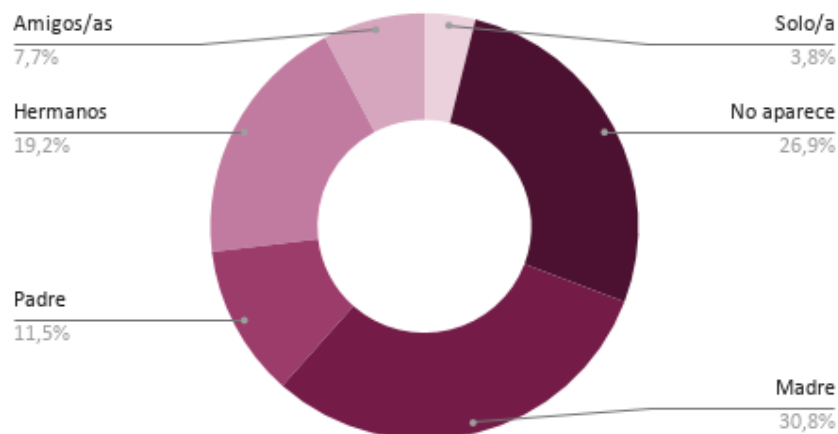


Figura 24. Acompañante/s que aparecen representados en los dibujos de los niños y las niñas (%).

El presente gráfico destaca un porcentaje de dibujos en los que el niño o niña en cuestión no aparece representado (26,9%). Este aspecto es muy importante porque

podría ser debido a una falta de comprensión de la actividad por parte del alumnado, aunque también es posible que estos niños y niñas sientan indiferencia hacia los lugares representados ya sea porque realmente no son espacios frecuentados o porque los visualizan como algo ajeno a ellos con lo que no tienen relación.

Otro dato destacado es el gran porcentaje de alumnos y alumnas que se han representado en el espacio natural acompañados por su madre (30,8%), a diferencia del porcentaje de representaciones de la figura paterna (11,5%). Es posible que este gráfico refleje la diferente implicación que tienen el padre y la madre en el cuidado y la relación con el niño o niña, siendo la madre su principal acompañante durante los tiempos de ocio.

Por último destacamos que el 3,8% del alumnado aparece en las representaciones sin ningún acompañante lo cual puede estar relacionado con su grado de autonomía en el medio natural.

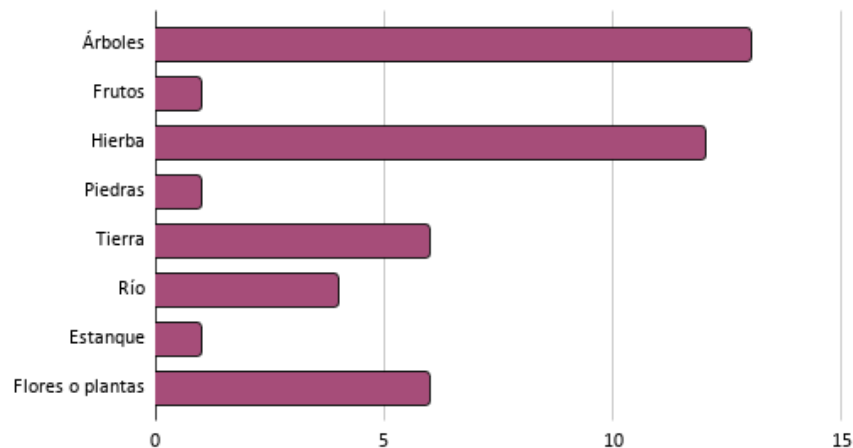


Figura 25. Elementos naturales que aparecen representados en los dibujos de los niños y las niñas.

Respecto a la presencia de elementos naturales en la actividad de dibujo del alumnado, destacan los árboles y la hierba al ser frecuentes en la mayoría de espacios naturales de la zona. Otros elementos como frutos y piedras aparecen menos representados ya que se trata de detalles más concretos a los que quizá no dan tanta importancia como para representarlos.

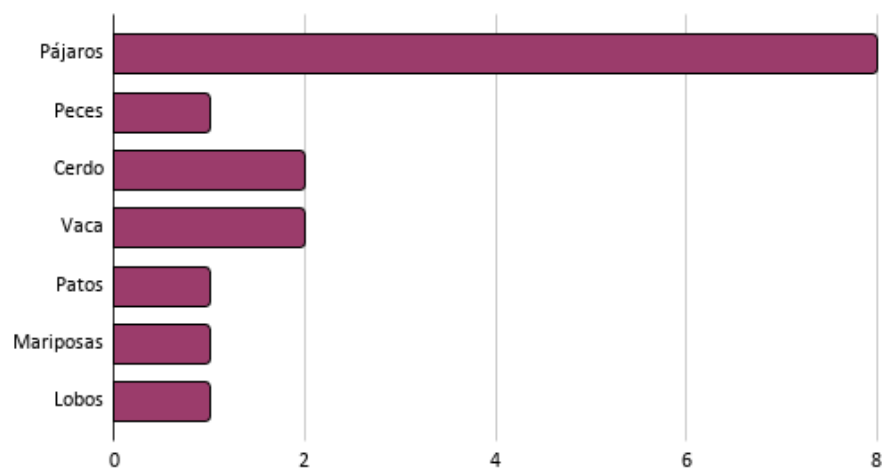


Figura 26. Animales que aparecen representados en los dibujos de los niños y las niñas.

Siguiendo con los elementos naturales, en referencia a los animales representados, los que aparecen con más frecuencia y con gran diferencia sobre los demás son los pájaros. Es posible que los niños y niñas relacionen los espacios naturales con este animal ya que además de verlos también los escuchan, por tanto es más fácil identificarlos y situarlos en ese contexto.

De esta manera, la frecuencia de la representación de aves sobre otros animales se relaciona con la capacidad de percepción sensorial del niño o niña. Esto se respalda en las ideas expuestas por Edward Reed (1996) y Robin Moore (1997) sobre la necesidad de la experimentación directa de la realidad y la liberación sensorial que provoca el desarrollo en el medio natural en la infancia.

Respecto a los elementos no naturales que aparecen en las producciones del alumnado (figura 27; anexo XIV), destaca la presencia de edificios ya que la mayoría de parques a los que acuden se encuentran dentro de áreas urbanizadas y pueden aparecer viviendas alrededor o cerca de dichos espacios. En este caso, los edificios también pueden aparecer como representación de las granjas particulares mencionadas anteriormente.

Aparecen también con la misma frecuencia juegos como columpios y toboganes ya que la mayoría de parques o espacios a los que acuden están urbanizados.

Se representan con una menor frecuencia elementos como pelotas, porterías y piscinas ya que se trata de casos en los que han dibujado un espacio muy concreto como el campo de fútbol o la zona de las piscinas municipales.

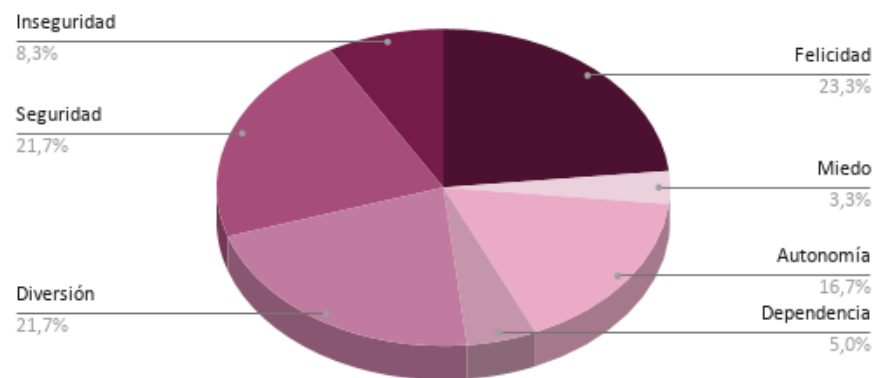


Figura 28. Sensaciones que transmiten los niños y las niñas en sus dibujos sobre el juego en entornos naturales (%).

El último gráfico representa las sensaciones que transmiten los diferentes dibujos del alumnado, siendo los mayores porcentajes sentimientos de felicidad (23,3%), seguridad (21,7%) y diversión (21,7%). A pesar de ello, también aparecen sentimientos de miedo (3,3%), dependencia (5,0%) e inseguridad (8,3%) en determinados casos.

Para realizar esta interpretación se ha valorado la situación del niño o niña en el dibujo, observando su ubicación en el espacio, la relación con las demás personas que aparecen, la relación con los elementos representados, los colores que utiliza y la diferencia de tamaño entre determinados elementos o personas. Todo ello puede variar en función de la percepción del alumnado sobre el espacio en el que se desenvuelve, su grado de autonomía, el apego hacia las demás personas o animales y el tipo de relación que guarda con el medio natural.

Diferencias entre Niñas y Niños en cuanto al uso lúdico de los espacios naturales

Las respuestas de la encuesta realizada a las familias muestran algunas diferencias entre niñas y niños, que se presentan a continuación. Aunque no son resultados estadísticamente significativos, sirven para observar tendencias.

La figura 29 recoge los lugares naturales del municipio donde los niños han venido jugando habitualmente. No se observan diferencias apreciables entre sexos.

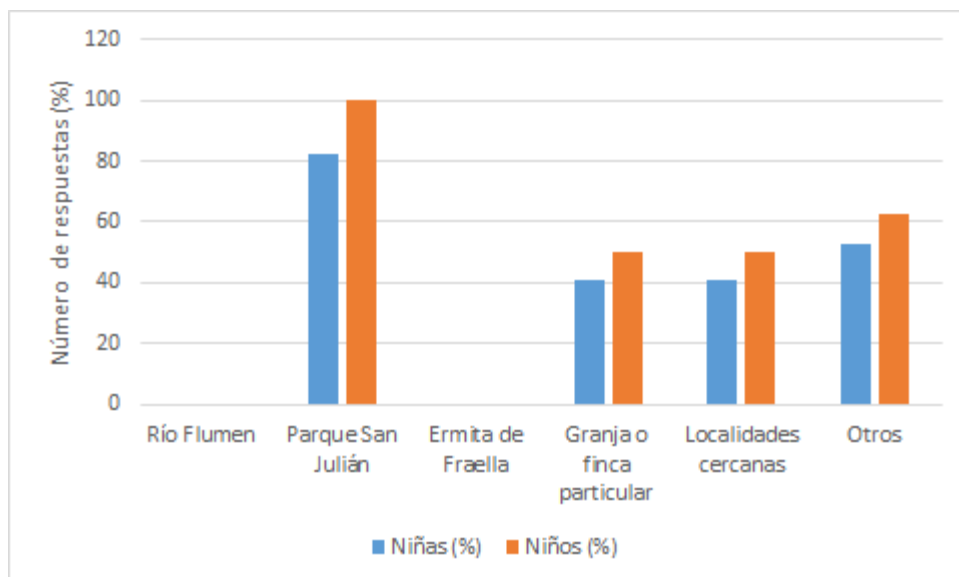


Figura 29. Lugares naturales frecuentados para jugar. Comparación entre niñas y niños.

Sin embargo, la figura 30 indica que durante el periodo de pandemia en 2020 sí que ha habido diferencias en el uso de los espacios naturales entre las niñas y los niños. Las primeras han utilizado más espacios públicos compartidos, como el parque de San Julián o la plaza, mientras que los niños han preferido espacios privados y/o aislados, como el campo, caminos o jardines y patios particulares.

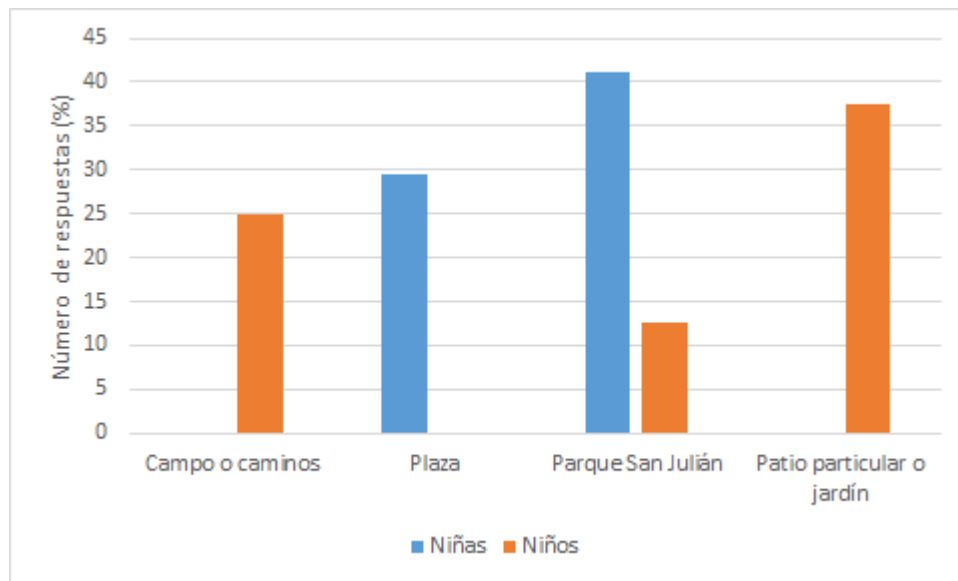


Figura 30. Lugares naturales frecuentados para jugar durante la pandemia de coronavirus. Comparación entre niñas y niños.

La comparación del tipo de juegos que realizan niñas y niños arroja también diferencias notables (figura 31). Se observa que las niñas realizan más actividades como recoger arena, piedras, hojas, excavar la tierra y mojarse las manos, en tanto que los niños realizan más actividades como trepar. Se podría interpretar que ellas realizan más actividades que requieren mayor desarrollo de la psicomotricidad fina y ellos psicomotricidad gruesa.

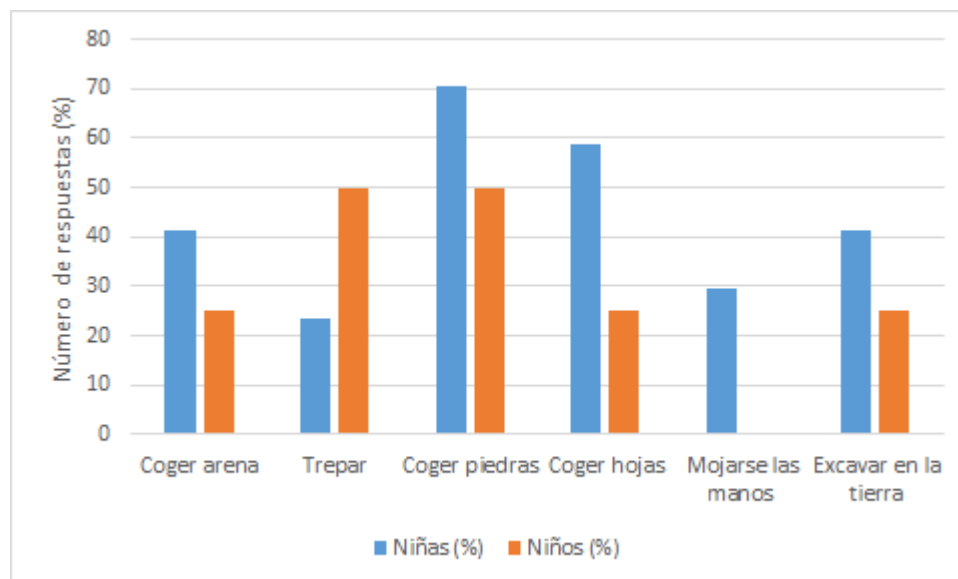


Figura 31. Actividades de juego que se realizan en los lugares naturales. Comparación entre niñas y niños.

Memoria fotográfica y análisis descriptivo de los lugares de estudio

El siguiente apartado recoge las características naturales de los distintos espacios de Grañén y las localidades cercanas que han resultado objeto de estudio en el presente trabajo.

A continuación se presentan los lugares de naturaleza más destacados, ya sea por la elevada frecuencia con la que acuden los niños y niñas del municipio o por la diversidad de posibilidades lúdicas que alberga. La descripción correspondiente al resto de lugares naturales estudiados se presenta en el anexo XIV.

Lugar de estudio

Grañén: Río Flumen



Características naturales

Zona: paisajística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas.
Elementos vivos: aves, peces, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos.
Acceso: a pie
Formas de agua: río
Cuidado: escaso
Observaciones: el lugar no está adecuado para el uso lúdico, falta de amplitud y difícil acceso.

Grañén: Parque San Julián



Zona: urbanizada
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos, arena.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: fuente de agua.
Cuidado: escaso
Observaciones: es un espacio adecuado para el uso lúdico, es amplio y existe una gran diversidad de elementos naturales, aunque requiere más limpieza.

Grañén: Plaza Europa



Zona: urbanizada

Solana y umbría: sí

Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, flores.

Elementos vivos: aves

Elementos inertes: no

Acceso: vehículo, bici, a pie.

Formas de agua: no

Cuidado: sí

Observaciones: es un espacio adecuado para su uso lúdico aunque apenas existe contacto con elementos naturales.

Sodeto: Loma y bosque



Zona: paisajística

Solana y umbría: sí

Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.

Elementos vivos: aves, insectos.

Elementos inertes: arena, piedras, palos.

Acceso: vehículo, bici, a pie.

Formas de agua: no

Cuidado: escaso

Observaciones: es un espacio adecuado para el uso lúdico, amplio y con diversidad de elementos naturales, aunque requiere más limpieza.

Aparecen otras posibilidades lúdicas como el Parque de Aventura La Gabarda.

Sodeto: Parque



Zona: paisajística

Solana y umbría: sí

Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.

Elementos vivos: aves, insectos.

Elementos inertes: arena, piedras, palos.

Acceso: vehículo, bici, a pie.

Formas de agua: no

Cuidado: sí

Observaciones: es un lugar adecuado para el uso lúdico y el contacto con la naturaleza, amplio y con diversidad de elementos naturales.

Valfonda de Santa Ana: Parque



Zona: urbanística

Solana y umbría: sí

Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.

Elementos vivos: aves, peces, insectos.

Elementos inertes: piedras, palos, arena.

Acceso: vehículo, bici, a pie.

Formas de agua: embalse y fuente.

Cuidado: sí

Observaciones: es un lugar adecuado para el uso lúdico y el contacto con la naturaleza, amplio y diverso en sus posibilidades.

Tardienta: Parque José Barluenga



Zona: urbanística

Solana y umbría: sí

Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.

Elementos vivos: aves, insectos.

Elementos inertes: arena, piedras, palos.

Acceso: vehículo, bici, a pie.

Formas de agua: fuente

Cuidado: sí

Observaciones: es un lugar adecuado para el uso lúdico y el contacto con la naturaleza, amplio y gran diversidad de posibilidades.

Aparecen otras posibilidades lúdicas



dentro del complejo deportivo y otros aprendizajes como las energías renovables a través del uso de placas solares y molinos de viento.

Poleñino



Zona: paisajística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: fuente
Cuidado: sí
Observaciones: es un espacio adecuado para su uso lúdico y contacto con la naturaleza, bien cuidado, amplio y diverso.
Aparecen posibilidades de aprendizaje como las energías renovables, a través del uso de placas solares.

Propuestas para la adecuación y el aprovechamiento lúdico de los espacios naturales de Grañén

Los participantes del presente estudio han manifestado algunas necesidades y propuestas para el uso lúdico del entorno natural del municipio. Tanto el grupo de docentes como las familias han expuesto sus ideas en los cuestionarios, aunque los niños y niñas han expresado de una manera implícita algunas de sus necesidades y deseos en cuanto al juego en la naturaleza.

A nivel general, existe una gran demanda en cuanto al cuidado, mantenimiento y limpieza del entorno natural de la localidad. Para solventar este problema, algunos de los participantes han propuesto iniciativas que involucran a todos los habitantes como la recogida de basura. Todo ello tiene que ver con la necesidad de adquirir una conciencia ecológica y, a través de la cual inculcar a los más pequeños la valoración y el respeto hacia el medio natural.

Por otro lado, con el objetivo de fomentar el acercamiento de los niños y niñas a la naturaleza, las familias han reclamado la realización de actividades lúdicas organizadas al aire libre, como yincanas, excursiones guiadas, rutas por el monte, actividades deportivas, lectura al aire libre o plantación de árboles.

Los docentes, por su parte, también anhelan esa relación con los espacios naturales y realizan propuestas dirigidas al centro escolar, como el cuidado de un huerto o un proyecto de conocimiento del entorno por medio del cual los niños y niñas conozcan las características naturales de las localidades cercanas y de la Comarca de Los Monegros.

Una necesidad que los participantes del estudio han manifestado de una manera u otra es la adecuación de los espacios naturales presentes para su uso lúdico. Se demanda más diversidad en cuanto a las posibilidades de juego como zonas de arena o de agua y más medios para conocer, observar y explorar el medio natural de forma autónoma y segura, sobre todo para los niños y niñas más pequeños.

En general, todos los participantes del presente estudio realizado en el municipio de Grañén, han demandado la escasa presencia de zonas verdes y amplias para el contacto con el medio natural en las que se puedan llevar a cabo actividades en gran grupo, hacer picnics o simplemente pasar el día en la naturaleza con la familia y los amigos.

CONCLUSIONES

El presente estudio sobre el uso lúdico de los entornos naturales en el municipio de Grañén y localidades cercanas ha llevado a varias conclusiones en cuanto a la relación de los niños y niñas con la Naturaleza.

En primer lugar, cabe destacar que los niños y niñas de Grañén frecuentan más espacios al aire libre situados en el casco urbano, haciendo muy poco uso del entorno natural del municipio.

Siguiendo esta línea, la pandemia del COVID-19 ha tenido influencia sobre la utilización de dichos espacios, provocando la sustitución de los lugares de uso común por otros privados o particulares. Esto, a su vez, ha supuesto un cambio en cuanto a la socialización en la infancia y, por otro lado, el distanciamiento de las personas y el medio natural.

Otro dato que llama la atención es la diferencia que existe entre las preferencias sobre los lugares naturales que expresan los niños y niñas a través de sus dibujos y el uso real que hacen de dichos espacios según sus padres.

Es también importante considerar la perspectiva del grupo de docentes, quienes valoran los efectos positivos de la naturaleza sobre el bienestar y el desarrollo de los niños y niñas aunque reconocen tener limitaciones para poder desarrollar este tipo de actividades debido a la falta de recursos humanos y económicos para llevarlas a cabo.

En general, sería necesaria una adecuación y un mayor cuidado de los espacios naturales para el fomento del desarrollo de los niños y niñas en estos lugares y promover el acercamiento a la Naturaleza de los habitantes de Grañén por medio de iniciativas y actividades que involucren a toda la ciudadanía.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Louv, R. (2020). Los últimos niños del bosque. CAPITÁN SWING LIBROS.
- Merino Fernández, José V. (2016). Conciencia ecológica y bienestar en la infancia. Efectos de la relación con la naturaleza. Collado, S. & Corraliza, J.A. (2016). Madrid: CCS. ISBN 978-84-902-3331-3. Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria, (28),270-271.
- Bauman, Z. (2015). Modernidad líquida. Fondo de cultura económica.
- Tonucci, F. (2020). ¿Puede un virus favorecer una escuela mejor? Los cinco puntos. Aula de innovación educativa, (297), 21-26.
- SAN JOAQUÍN, M. Z. (2002). Terapia asistida por animales de compañía. Bienestar para el ser humano. Temas de hoy, 143-149.
- Vallejo, M. T. M., Hernández, I. M. R., & Palomo, A. E. (2006). Actividades asistidas con animales de compañía: una propuesta educativa diferente en la formación de maestros. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 1(1), 147-157.
- Moore, R. C. (1997). The need for nature: A childhood right. Social Justice, 24(3 (69), 203-220.
- Reed, E. S. (1996). The necessity of experience. Yale University Press.
- Kahn, P. H. (1999). The human relationship with nature: Development and culture. MIT Press.
- Wells, N. M., & Evans, G. W. (2003). Nearby nature: A buffer of life stress among rural children. Environment and behavior, 35(3), 311-330.
- Dewey, J. (2014). Naturaleza humana y conducta: introducción a la psicología social (Vol. 177). Fondo de Cultura Económica.

Pedrocchi, C. 1998. Ecología de Los Monegros. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Huesca.

Oliver, D. (2020, 7 mayo). El juego infantil, vital en periodos de confinamiento. *EL PAÍS*. Recuperado de <https://elpais.com>

Tonucci, F. (2015). La ciudad de los niños. Grao.

Nuestros proyectos. (2016, 19 abril). Recuperado de <https://colegranen.wordpress.com/nuestros-proyectos/>

Grañén. (s. f.). Recuperado de <http://www.granen.es/index.php/mod.menus/mem.detalle/idmenu.102/chk.88cf9eea4eeb9b3c2d20cb5090de91fc.html>

Grañén. (s. f.). En *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Recuperado 12 de junio de 2021, de <https://es.wikipedia.org/wiki/Gra%C3%B1%C3%A9n>

Territorio Monegros. (s. f.). Recuperado de <http://www.cedermonegros.org/pagina/11/territorio-monegros>

Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón. (2010, abril). *MEMORIA RESUMEN Y ANÁLISIS PRELIMINAR DE INCIDENCIA AMBIENTAL DEL PLAN DE ZONA DE DESARROLLO RURAL DE LA COMARCA DE LOS MONEGROS*. Recuperado de <https://www.aragon.es/documents/20127/674325/24-1-APIA%20LOS%20MONEGROS.pdf/a7b7a6d4-b124-50da-6780-5c09f86a43c1>

Información de la Flora y Fauna. (s. f.). Recuperado de <http://www.sangarren.es/index.php/mod.pags/mem.detalle/idpag.19/idmenu.1045/chk.5d90bfe6bf0a1efe022d866571cc0531.html>

Blasco, J. (s. f.). Fauna Ibérica. Recuperado de <http://www.fauna-iberica.mncn.csic.es/faunaib/monegro/>

Los Monegros. (s. f.). En *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Recuperado 12 de junio de 2021, de https://es.wikipedia.org/wiki/Los_Monegros#cite_note-8

Refugio de Fauna Silvestre de la Laguna de Sariñena. (s. f.). En *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Recuperado 12 de junio de 2021, de https://es.wikipedia.org/wiki/Refugio_de_Fauna_Silvestre_de_la_Laguna_de_Sari%C3%B1ena

Turismo Verde Huesca. (2017, 10 julio). Monegros: La Gran Estepa. Recuperado de <https://www.turismoverde.es/ubicacion/todo-huesca/monegros/>

Excursiones por Huesca. (s. f.). Torrollones de La Gabarda. Recuperado de <https://www.excursionesporhuesca.es/actividades/torrollones-de-la-gabarda/#.YNNPwmgzblV>

ANEXOS

ANEXO I. Documento de la Universidad de Zaragoza para justificar el estudio ante la dirección del centro escolar.



A la atención de la Directora _____

Mi nombre es Annabella Salamanca Villate, Profesora de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad de Zaragoza en el Campus de Huesca.

Me pongo en contacto con usted para informarle que en el presente curso académico 2020-21 la alumna Jessica, Galera Milán, que cursa su último año en la titulación de Maestro de Educación Infantil, debe cursar la asignatura TRABAJO FIN DE GRADO.

El TFG que realiza Jessica, se titula "POSIBILIDADES LÚDICAS DE LA INFANCIA AL AIRE LIBRE EN EL MUNICIPIO DE GRAÑEN" y para llevarlo a cabo, necesita recoger información a partir de la realización de encuestas para alumnos y padres.

La participación en la encuesta es voluntaria y anónima. Toda la información se tratará de acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter personal, de 13 de diciembre (LOPD).

Estoy muy agradecida de antemano por su colaboración para la realización de éste trabajo y quedo atenta para ampliar la información que considere oportuna sobre la actividad a desarrollar.

Un saludo cordial,

SALAMANCA
VILLATE,
ANNABELLA
(AUTENTICACIÓN)

Firmado digitalmente por
SALAMANCA VILLATE,
ANNABELLA
(AUTENTICACIÓN)
Fecha: 2021.03.02 20:19:07
+01'00'

Fdo. Annabella Salamanca Villate
Directora de Trabajo Fin de Grado

ANEXO II. Diseño del cuestionario para las familias participantes en el estudio.

Fecha: _____
Lugar: _____
Centro de estudios: _____
Aula: _____

CUESTIONARIO

TRABAJO DE FIN DE GRADO. POSIBILIDADES LÚDICAS DE LA INFANCIA AL AIRE LIBRE EN EL MUNICIPIO DE GRAÑÉN

Estimadas familias:

Mi nombre es Jéssica Galera Milán y estoy cursando el último año del grado de Magisterio en Educación Infantil. Actualmente, estoy realizando las prácticas escolares en el CEIP Santiago Apóstol situado en Grañén (Huesca).

Dentro de las asignaturas que realizo está el Trabajo Fin de Grado, que tiene por objetivo conocer aspectos relacionados con el juego al aire libre de las niñas y niños de edad infantil. Para realizar la investigación necesito recoger algunos datos a partir de un cuestionario con preguntas que llevarán en torno a 10 minutos. La encuesta es voluntaria y anónima. Toda la información se tratará de acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter personal, de 13 de diciembre (LOPD).

Me gustaría que contestaras con toda sinceridad y tranquilidad.

De antemano, muchas gracias por su colaboración.

Las preguntas que vienen a continuación hacen referencia a su/s hija(s) e hijo(s) en etapa infantil.

1. ¿Tiene un hijo en etapa infantil? _____ ¿Tiene una hija en etapa infantil? _____
2. ¿Qué edad tiene? _____ ¿Tiene hermanos? _____ ¿Tiene hermanas? _____
3. Marque con una X los lugares naturales de Grañén a los que acude su hijo o hija para disfrutar del tiempo libre y del juego. Puede seleccionar más de una opción.

Río Flumen	Parque	Ermida de Fraella	Granja o finca particular	Localidades cercanas (indique cuál)	Otros

4. Marque con una X los días de la semana en los que frecuenta tu hija o hijo estos lugares de Grañén y alrededores. Puede seleccionar más de una opción.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo

5. Marque con una X el tiempo aproximado que pasa tu hija o hijo en dichos lugares.

Menos de 30 minutos	De 30 minutos a 1 hora	De 1 a 2 horas	Más de 2 horas

6. ¿Quién toma la iniciativa de salir a jugar fuera de casa? Puede seleccionar más de una opción.

El niño o la niña	Hermanos/as	Primos/as	Amigos/as	Padres	Abuelos/as	Otros

7. ¿Por qué le gusta ir a este/os sitio/s?

8. Marque con una X lo que suele hacer su hijo/a cuando vais. Puede seleccionar más de una opción.

Jugar con otros niños		Caminar	
Saltar		Coger arena	
Trepar		Coger piedras	
Correr		Coger hojas	
Mojarse las manos		Merendar	
Observar o interactuar con animales		Excavar en la tierra	
Otros			

9. Marque con una X las personas con las que disfruta de estos lugares. Puede seleccionar más de una opción.

Solo/a	Hermanos/as	Primos/as	Amigos/as	Padres	Abuelos/as	Otros

10. ¿Son diferentes los lugares al aire libre que frecuentan en los días de frío que en los días de calor? Si es así, ¿por qué?

11. ¿Han variado los lugares que frecuentaban los abuelos y ustedes, los padres, con los que frecuentan los niños ahora? Si es así, ¿por qué cree que es?

12. ¿Cambiarías algo del pueblo para que los niños y niñas estuvieran más inmersos en la naturaleza, o para despertar su interés por las actividades al aire libre? Si es así, ¿qué cambios realizarías?

13. Sabemos que la pandemia ha afectado en muchos ámbitos nuestra vida diaria.
Antes de ella, ¿qué lugares naturales de Grañén y alrededores frecuentaba tu hijo/a?

¿Y durante la misma?

¿Qué cosas hacía?

14. ¿Cómo percibe a su hijo/a después de pasar un tiempo en los lugares naturales?

Nervioso		Relajado	
Desconcentrado		Alegre	
Ansioso		Activo	
Triste		Concentrado	
Irritante		Con ganas de jugar	
Enfadado		Cansado	
Aburrido		Cariñoso	
Disgustado		Divertido	
Solitario		Curioso	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO III. Diseño del cuestionario para los docentes participantes en el estudio.

Fecha: _____

Lugar: _____

Centro de estudios: _____

Aula: _____

CUESTIONARIO

TRABAJO DE FIN DE GRADO. POSIBILIDADES LÚDICAS DE LA INFANCIA AL AIRE LIBRE EN
EL MUNICIPIO DE GRAÑÉN

Estimado/a maestro/a:

Mi nombre es Jéssica Galera Milán y estoy cursando el último año del grado de Magisterio en Educación Infantil. Actualmente, estoy realizando las prácticas escolares en el CEIP Santiago Apóstol situado en Grañén (Huesca) y llevando a cabo el Trabajo de Fin de Grado.

La investigación del TFG, trata de aspectos relacionados con el juego de las niñas y niños en el tiempo libre por lo que os pido el favor de contestar unas preguntas que llevarán poco tiempo. Me gustaría contar con vuestra participación.

La encuesta es voluntaria y anónima. Toda la información se tratará de acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter personal, de 13 de diciembre (LOPD).

Me gustaría que contestaras con toda sinceridad y tranquilidad.

De antemano, muchas gracias por su colaboración.

.....

Las preguntas que vienen a continuación hacen referencia a las actividades que realizan las niñas y niños fuera del aula.

1. ¿Con qué lugares naturales contáis en Grañén?

2. ¿Realizáis salidas al aire libre o entornos naturales? ¿Con qué frecuencia?
3. ¿Existe interés por parte del alumnado en realizar salidas a la naturaleza?
4. ¿Qué hacen durante dichas salidas los niños y las niñas?
5. ¿Qué dificultades tienen las salidas al aire libre?
6. ¿Qué lugar natural visitarías con tu alumnado un día de frío y un día de calor?
7. ¿Crees que la actividad en la naturaleza tiene beneficios sobre el desarrollo infantil? ¿Puedes poner algunos ejemplos?
8. ¿Existen o han existido espacios o elementos naturales en el colegio? Si es así, ¿en qué consisten o consistían?

9. ¿Han variado los lugares naturales que frecuentaban las generaciones anteriores en relación a las generaciones actuales? Si es así, ¿a qué crees que se debe?

10. Sabemos que la pandemia ha afectado en muchos ámbitos de nuestra vida diaria, ¿ha cambiado la frecuencia con la que realizáis salidas al entorno natural?

11. ¿Existe alguna iniciativa en el pueblo para la promoción de las actividades en el medio natural? Si es así, ¿de qué iniciativas se trata?

12. ¿Se te ocurre alguna iniciativa, actividad, proyecto u otro que te gustaría llevar a cabo en el centro haciendo referencia al entorno natural? (por ejemplo, diseño de un huerto escolar, salidas trimestrales al entorno natural, colaboración con alguna protectora de animales, etc).

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO IV. Diseño del cuestionario para otros agentes de la comunidad educativa

Fecha: _____

Lugar: _____

CUESTIONARIO

TRABAJO DE FIN DE GRADO. POSIBILIDADES LÚDICAS DE LA INFANCIA AL AIRE LIBRE EN EL MUNICIPIO DE GRAÑÉN

Estimado/a vecino/a:

Mi nombre es Jéssica Galera Milán y estoy cursando el último año del grado de Magisterio en Educación Infantil. Actualmente, estoy realizando las prácticas escolares en el CEIP Santiago Apóstol situado en Grañén (Huesca) y llevando a cabo el Trabajo de Fin de Grado.

La investigación del TFG, trata de aspectos relacionados con el juego de las niñas y niños en el tiempo libre por lo que os pido el favor de contestar unas preguntas que llevarán poco tiempo. Me gustaría contar con vuestra participación.

La encuesta es voluntaria y anónima. Toda la información se tratará de acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter personal, de 13 de diciembre (LOPD).

Me gustaría que contestaras con toda sinceridad y tranquilidad.

De antemano, muchas gracias por su colaboración.

.....

Las preguntas que vienen a continuación hacen referencia a Grañén y sus alrededores.

1. ¿Qué relación tiene con el alumnado del CEIP Santiago Apóstol situado en Grañén?

2. ¿Con qué lugares naturales contáis en Grañén para disfrutar al aire libre?

3. ¿Cuáles de esos lugares frecuentan para jugar los niños y niñas del pueblo? ¿Existe interés por parte de los niños y niñas en visitar dichos espacios?

4. ¿Qué tipo de actividades se permiten en esos espacios?
5. ¿Han variado los lugares que frecuentaban las generaciones anteriores en relación a las generaciones actuales? Si es así, ¿a qué crees que se debe?
6. Sabemos que la pandemia ha afectado en muchos ámbitos de nuestra vida diaria, ¿ha cambiado la frecuencia con la que los niños y niñas salen al entorno natural?
7. ¿Existe alguna iniciativa en el pueblo para la promoción de las actividades en el medio natural? Si es así, ¿de qué iniciativas se trata?
8. ¿Qué tipo de libros interesan a las niñas y niños de Grañén? (colecciones, tradiciones, naturaleza...)
9. ¿Cambiarías algo del pueblo para que los niños y niñas estuvieran más inmersos en la naturaleza, o para despertar su interés por las actividades al aire libre? Si es así, ¿qué cambios realizarías?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

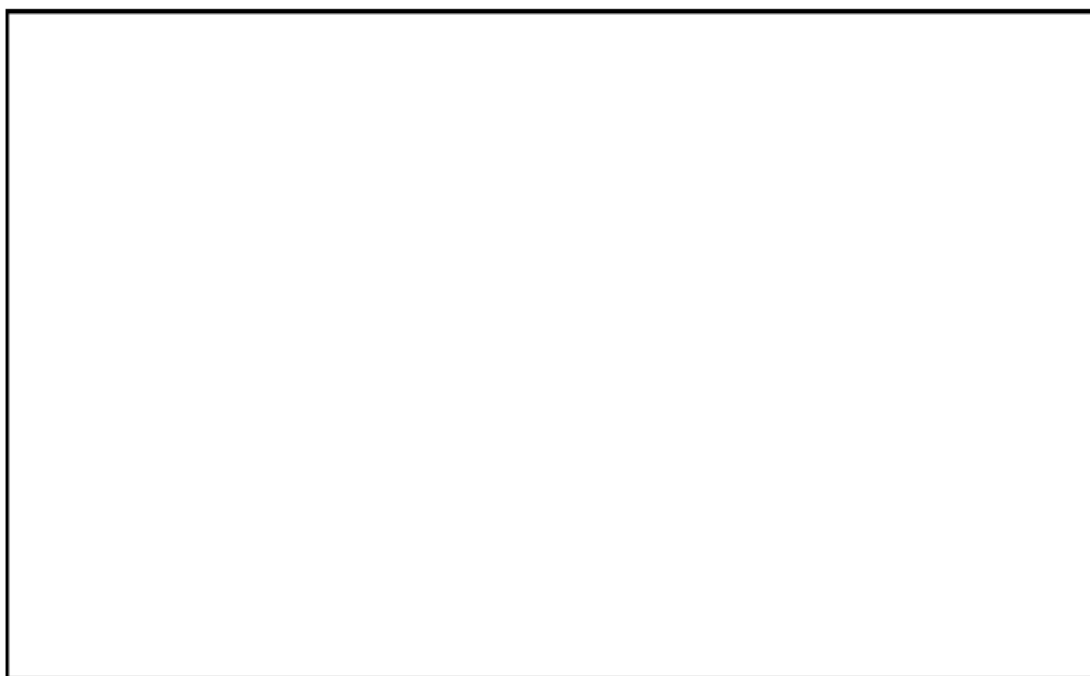
ANEXO V. Plantilla para la detección de las características naturales de los lugares de estudio.

PRESENCIA O AUSENCIA DE DETERMINADAS CARACTERÍSTICAS EN LOS LUGARES NATURALES DE ESTUDIO						
	GRAÑÉN					
CARACTERÍSTICA	Rio Flumen	Parque de la res	Parque San Juliá	Plaza Europa	Plaza España	Campo de fútbol o pistas
Zona de solana						
Zona de umbría						
Amplio						
Árboles y arbustos						
Setos y herbáceas						
Hierba						
Piedras						
Palos						
Arena						
Se ven animales						
Se escuchan animales						
Plantas o flores						
Papeleras						
Columpio/tobogán...						
Bancos o asientos						
Fuente de agua						
Merendero						
Pequeño embalse, charca						
Estanque						
Río						
Es un lugar vallado						
Pendientes						
Llanuras						
Farolas/iluminación						
Está bien cuidado						
Cerca del centro						
Dentro de zona urbanística						
Dentro de zona paisajística						
Alto nivel sonoro o ruidos industriales						
Rodeado de montañas						
Rodeado de descampado						
Rodeado de casas						
Acceso a pie						
Acceso en bici						
Acceso en vehículo						
Espacio modernizado						
Espacio antiguo						
Comarca Los Monegros						
Comarca Hoya de Huesca						
OBSERVACIONES						

Los espacios naturales como recurso lúdico.

PRESENCIA O AUSENCIA DE DETERMINADAS CARACTERÍSTICAS EN LOS LUGARES NATURALES DE ESTUDIO											
	LOCALIDADES CERCANAS										
CARACTERÍSTICA	Sodeto (loma y b	Sodeto (parque)	Valfonda de Sant	Tardienta (parque)	Tramaced	Montesusín	Fraella	Poleñino	Sangarrén (parque)	Huesca (parque)	Loarre (castillo)
Zona de solana											
Zona de umbría											
Amplio											
Árboles y arbustos											
Setos y herbáceas											
Hierba											
Piedras											
Palos											
Arena											
Se ven animales											
Se escuchan animales											
Plantas o flores											
Papeleras											
Columpio/tobogán...											
Bancos o asientos											
Fuente de agua											
Merendero											
Pequeño embalse, charca											
Estanque											
Rio											
Es un lugar vallado											
Pendientes											
Llanuras											
Farolas/iluminación											
Está bien cuidado											
Cerca del centro											
Dentro de zona urbanística											
Dentro de zona paisajística											
Alto nivel sonoro o ruidos industriales											
Rodeado de montañas											
Rodeado de descampado											
Rodeado de casas											
Acceso a pie											
Acceso en bici											
Acceso en vehículo											
Espacio modernizado											
Espacio antiguo											
Comarca Los Monegros											
Comarca Hoya de Huesca											
OBSERVACIONES											

ANEXO VI. Plantilla para la actividad con el alumnado: dibujo libre sobre el juego en el medio natural.



NOMBRE







FECHA

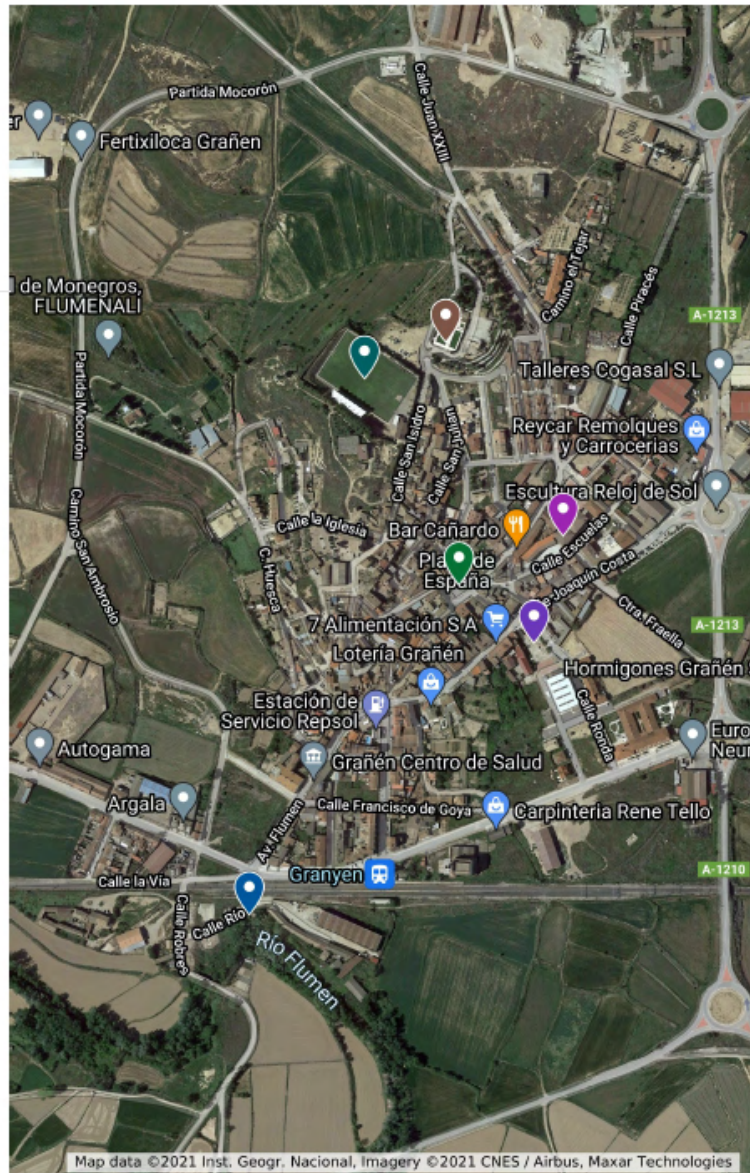
¿QUÉ HE DIBUJADO?

ANEXO VII. Ubicación geográfica de los espacios naturales que alberga el municipio de Grañén.

MAPA Y RUTAS

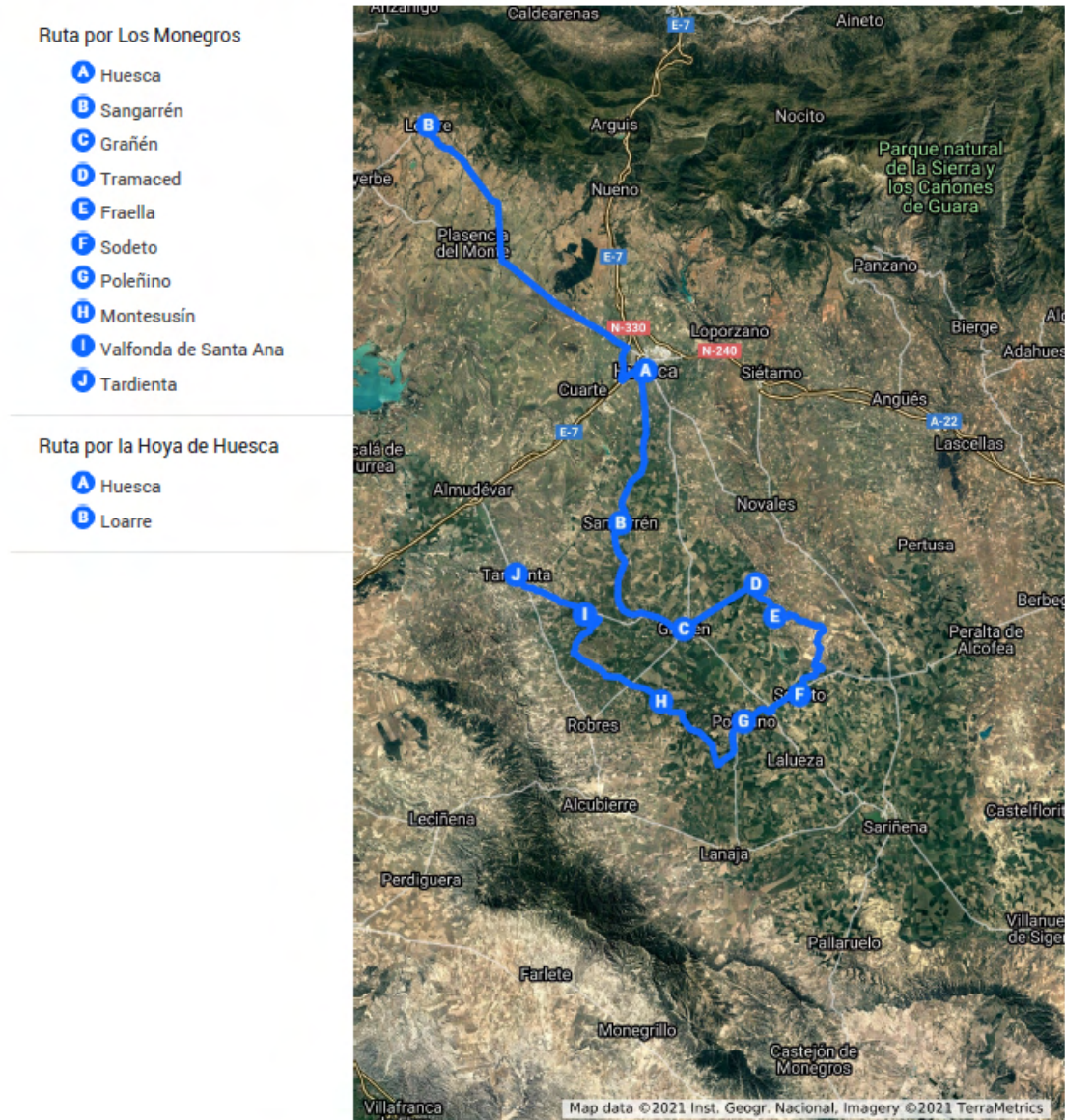
Espacios naturales de Grañén

-  CEIP Santiago Apóstol
-  Campo de fútbol o pistas
-  Parque San Julián y piscina
-  Plaza Europa
-  Plaza de España
-  Río Flumen



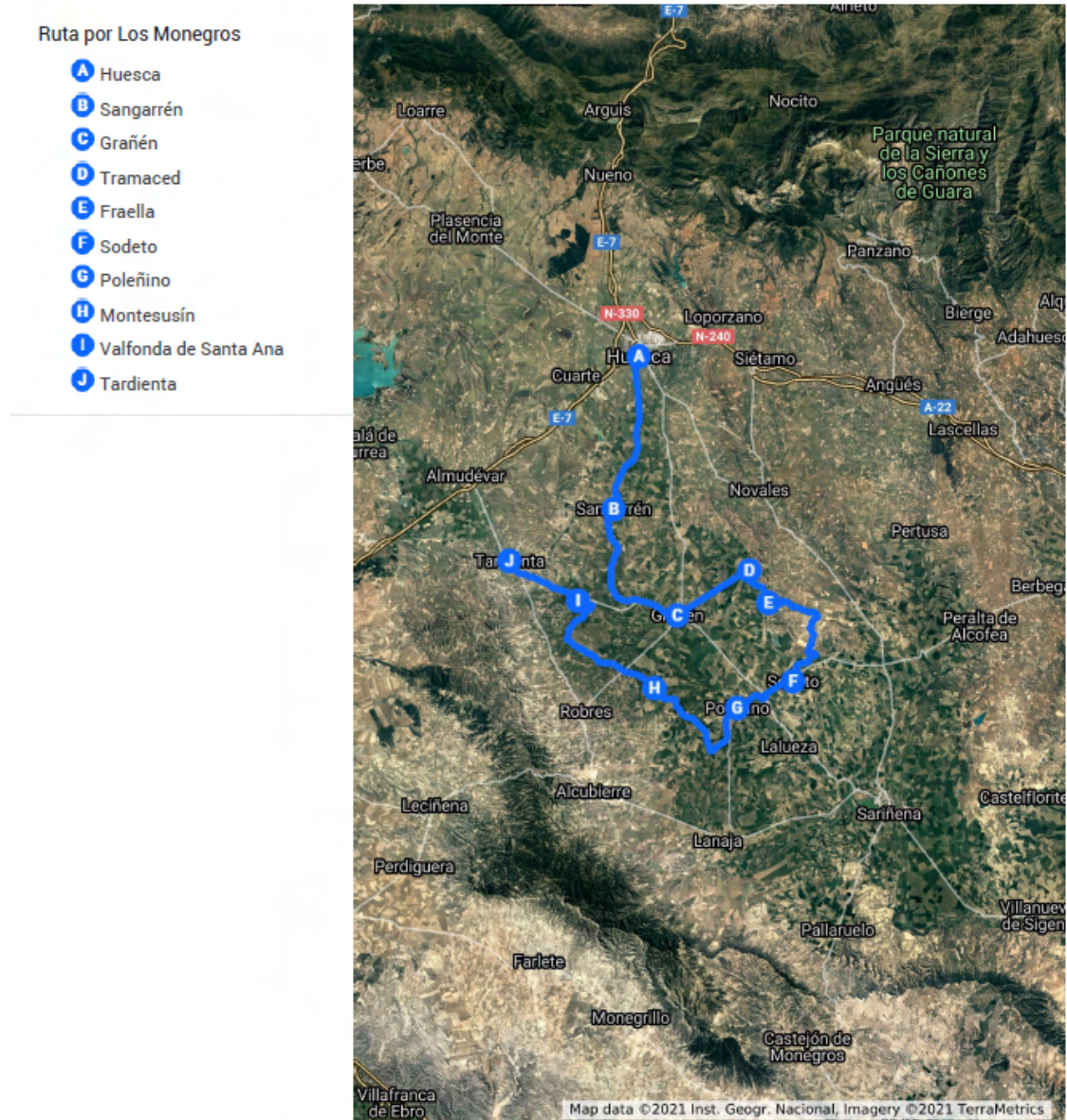
ANEXO VIII. Diseño de la ruta general para la observación y descripción de los espacios naturales de estudio.

MAPA Y RUTAS



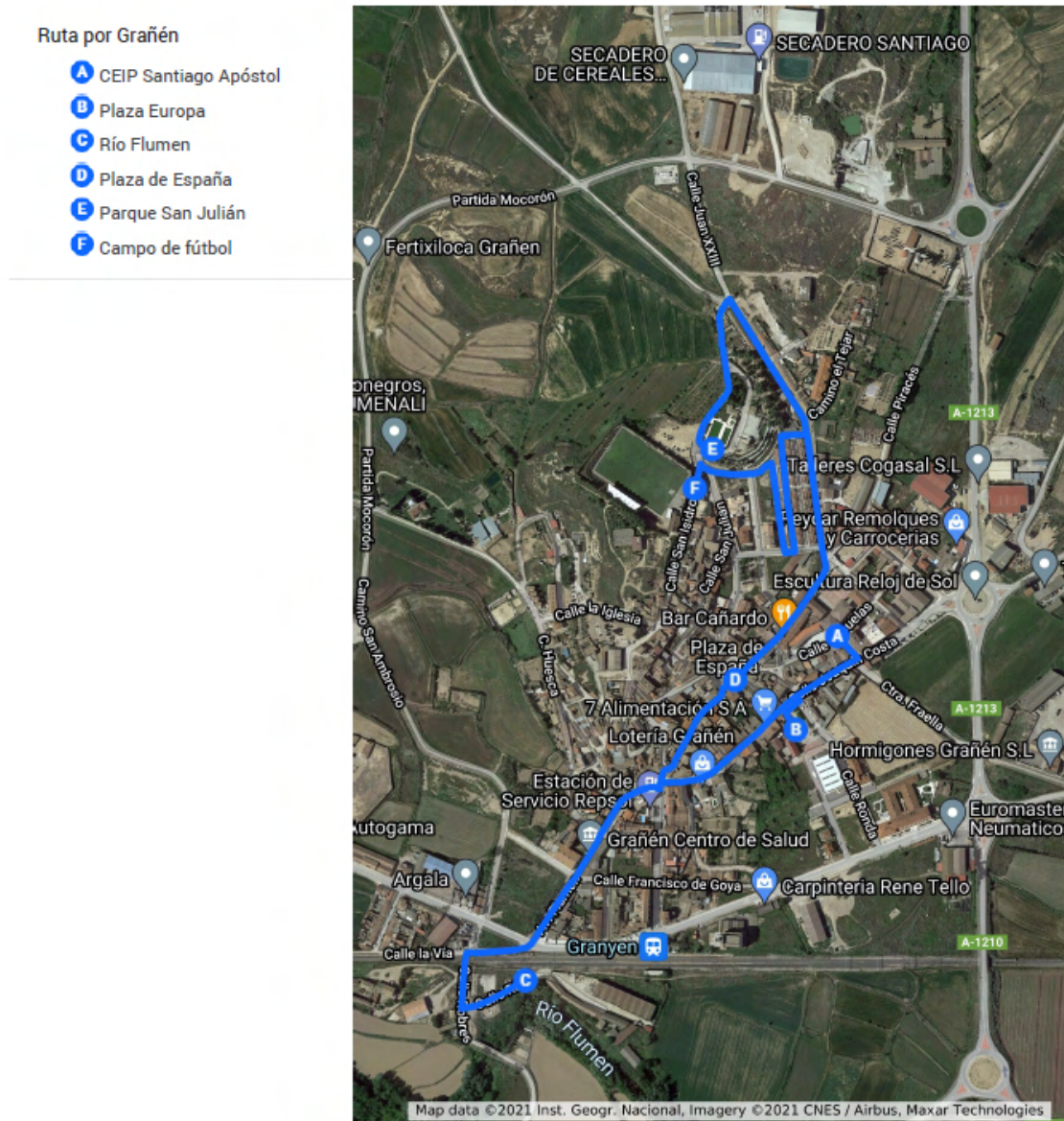
ANEXO IX. Diseño de la ruta para la observación y descripción de los espacios naturales que alberga la comarca de Los Monegros.

MAPA Y RUTAS



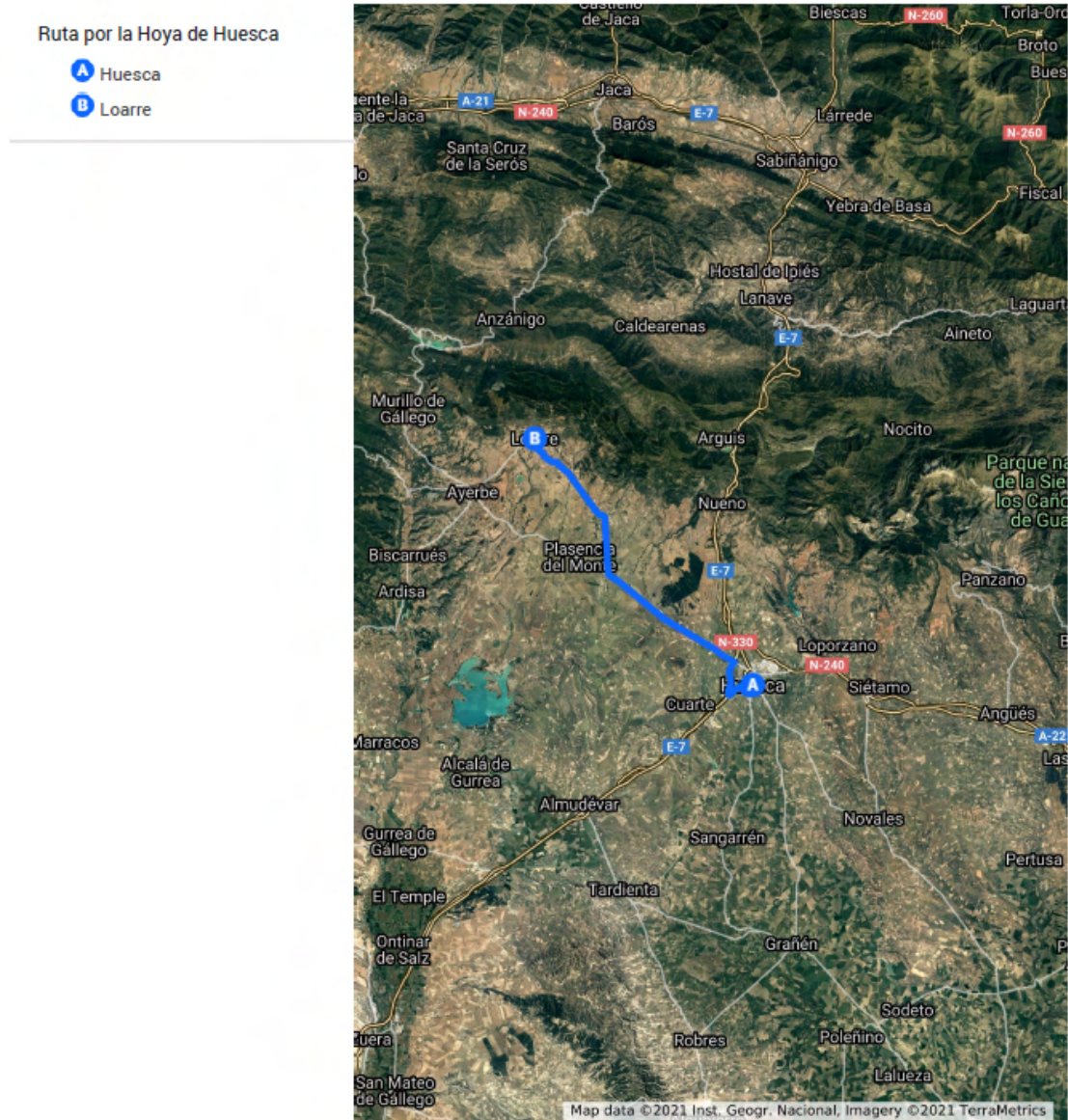
ANEXO X. Diseño de la ruta para la observación y descripción de los espacios naturales que alberga el municipio de Grañén.

MAPA Y RUTAS



ANEXO XI. Diseño de la ruta para la observación y descripción de los espacios naturales que alberga la comarca de La Hoya de Huesca.

MAPA Y RUTAS



ANEXO XII. Figuras que representan los resultados obtenidos a través de los cuestionarios respondidos por las familias.

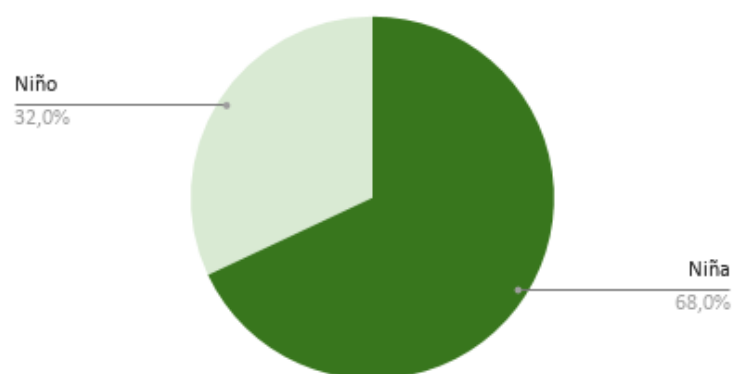


Figura 3. Género del alumnado (%).

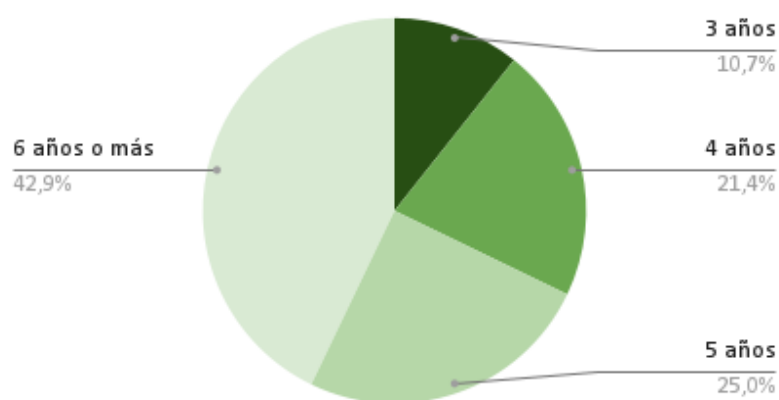


Figura 4. Edad del alumnado (%).

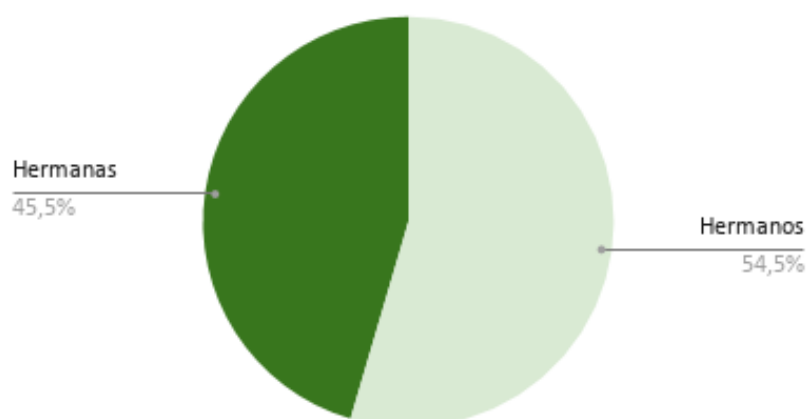


Figura 5. Porcentaje de hermanos y hermanas de los encuestados.

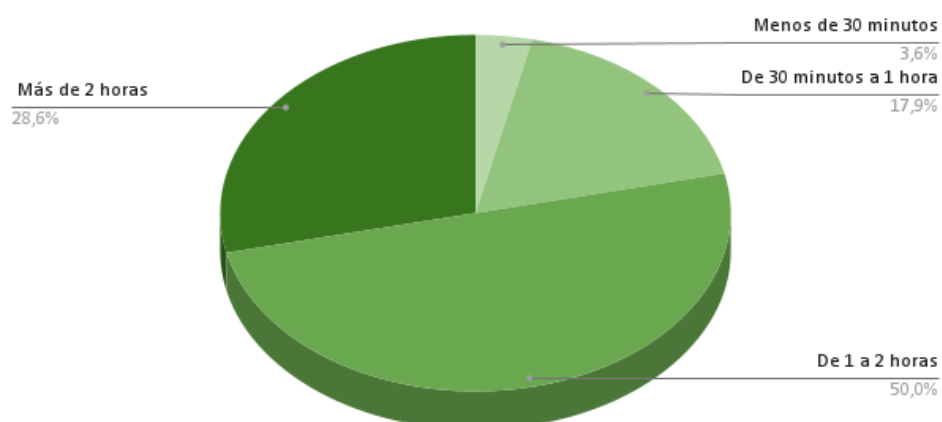


Figura 9. Tiempo que invierte el niño o niña en sus salidas al medio natural (%).

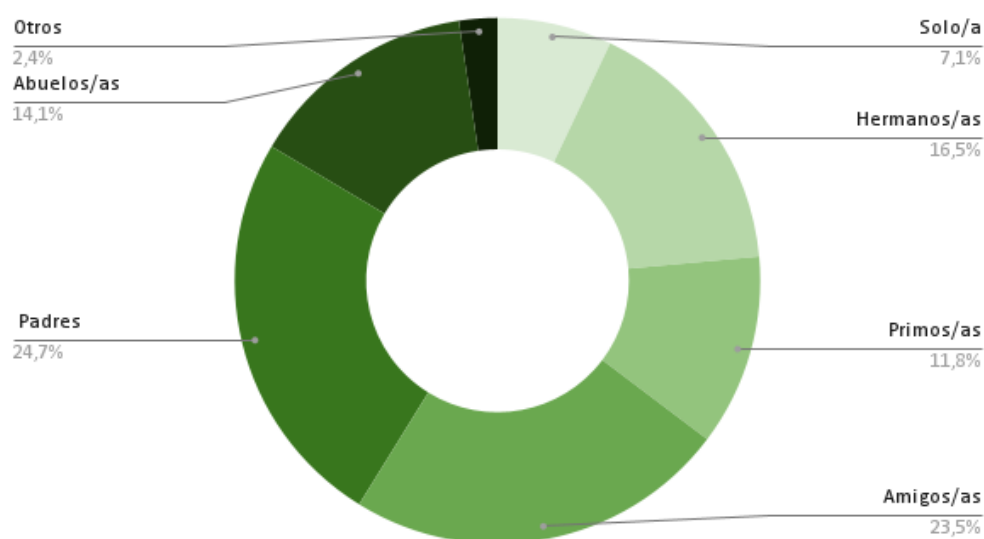


Figura 11. Acompañante/s del niño o niña durante las salidas al entorno natural (%).

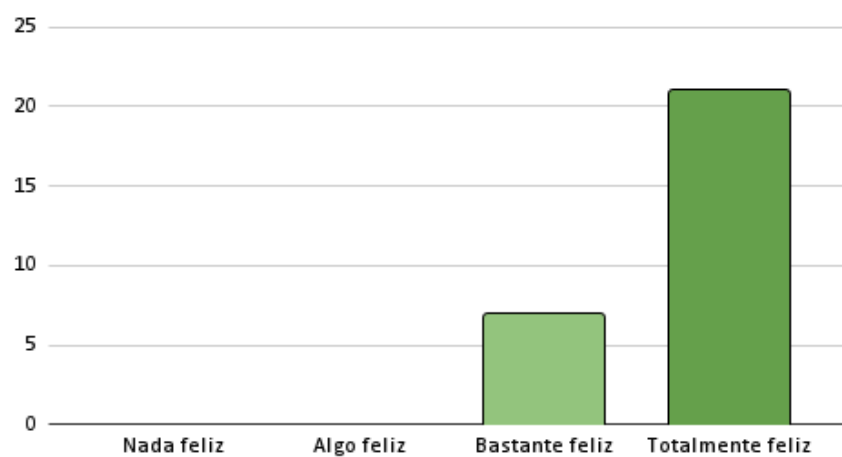


Figura 14. Percepción de los padres del grado de felicidad de sus hijos e hijas tras pasar tiempo en la naturaleza.

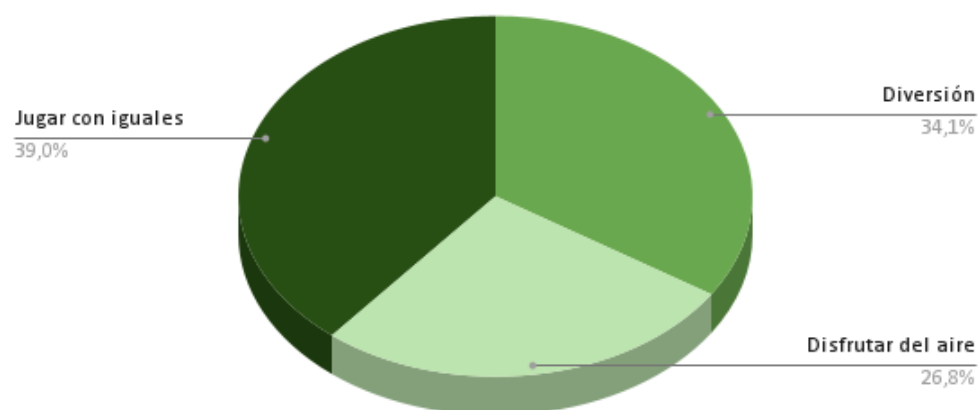


Figura 15. Razones por las que disfruta el niño o niña del entorno natural (%).

ANEXO XIII. Figuras que representan los resultados obtenidos a través de los cuestionarios respondidos por los docentes.

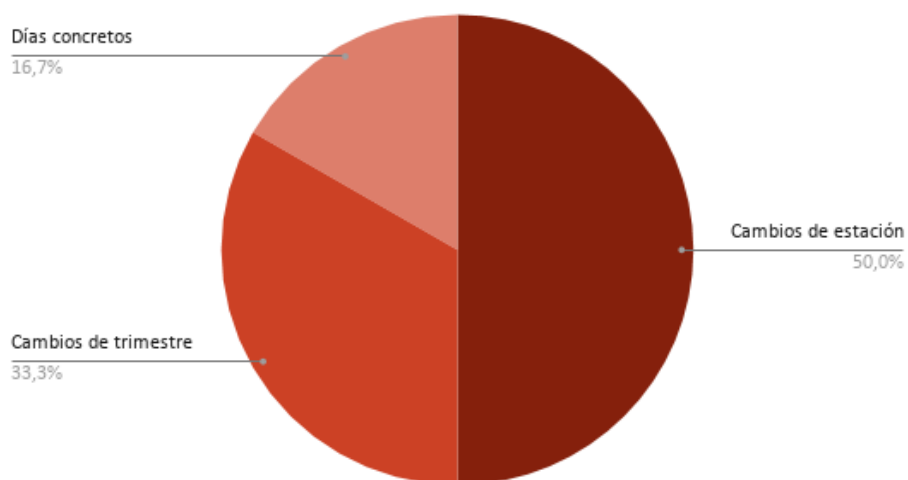


Figura 17. Frecuencia con la que los niños y niñas realizan salidas al entorno natural organizadas por el CEIP Santiago Apóstol (%).

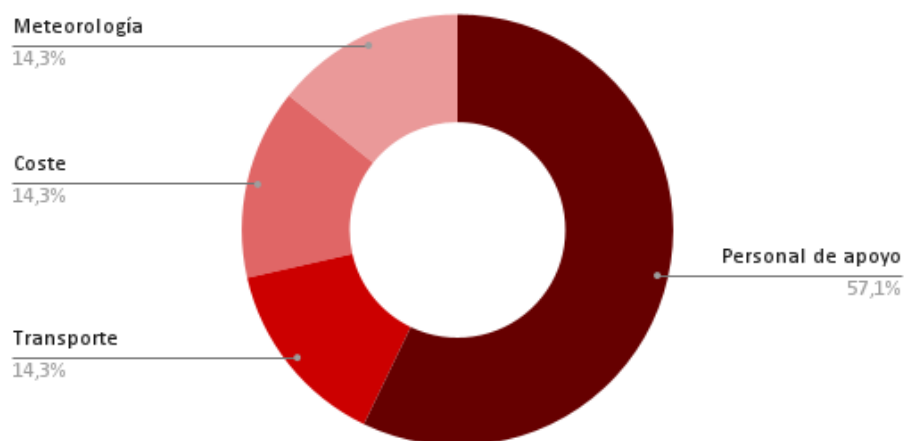


Figura 21. Dificultades encontradas por los docentes respecto a las salidas a entornos naturales con el alumnado (%).

ANEXO XIV. Figuras que representan los resultados obtenidos a través de los dibujos realizados por el alumnado.

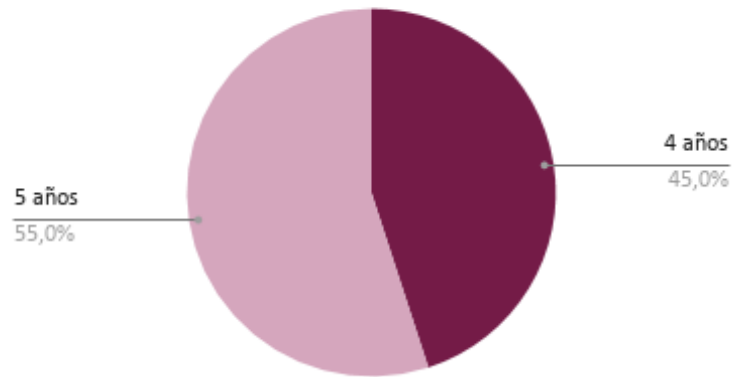


Figura 22. Edad de los niños y niñas que han llevado a cabo la actividad (%).

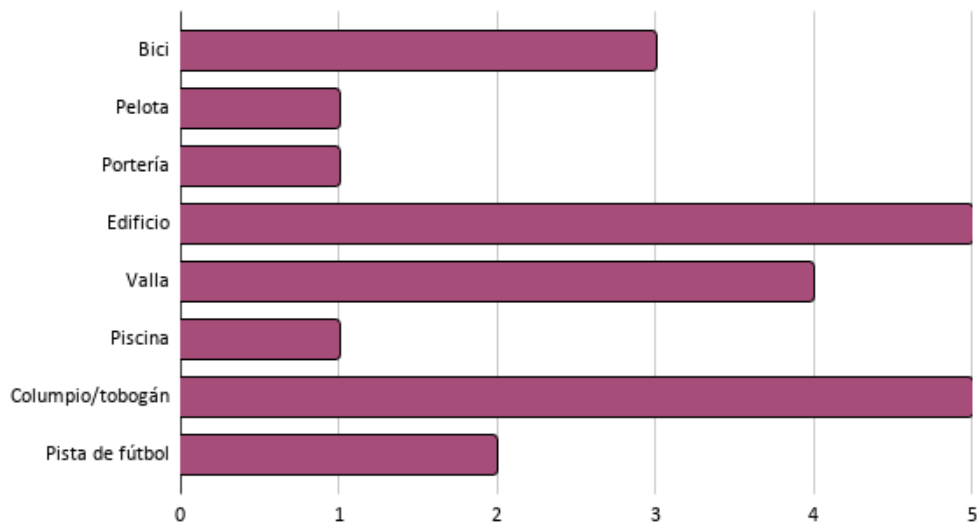


Figura 27. Elementos no naturales que aparecen representados en los dibujos de los niños y las niñas.

ANEXO XIV. Memoria fotográfica y análisis descriptivo de los lugares de estudio.

Lugar de estudio

Características naturales

Grañén: Plaza España



Zona: urbanística
Solana y umbría: solana
Vegetación: no
Elementos vivos: aves
Elementos inertes: no
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: fuente
Cuidado: sí
Observaciones: es un espacio apto para actividades lúdicas de grupo ya que es amplio, pero no existe contacto con el medio natural.

Grañén: campo de fútbol



Zona: urbanística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: no
Cuidado: sí
Observaciones: es un espacio amplio para realizar actividades lúdicas pero existe un escaso contacto con el medio natural.



Grañén: Parque de la residencia



Zona: urbanística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos, arena.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: no
Cuidado: sí
Observaciones: es un espacio adecuado para el uso lúdico aunque presenta una escasa amplitud.

Sangarrén: Parque

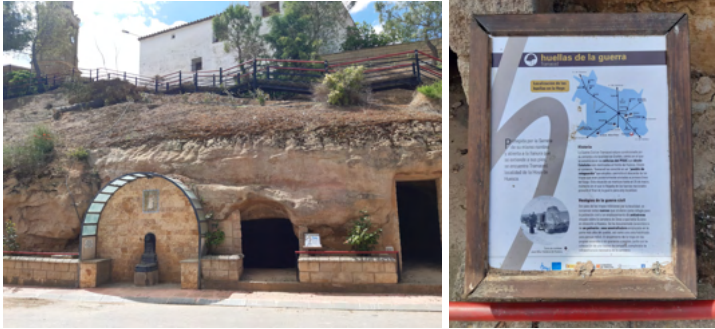


Zona: urbanística
Solana y umbría: solana
Vegetación: árboles, herbáceas.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos, arena.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: no
Cuidado: sí
Observaciones: es un espacio amplio para realizar actividades lúdicas en grupo pero existe un escaso contacto con elementos naturales.

Tramaced



Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos, arena.
Formas de agua: fuente, acequia.
Cuidado: sí
Observaciones: no aparece ningún espacio concreto para el uso lúdico de niños y niñas y el contacto con el medio natural, aunque sí existe diversidad en cuanto a los elementos naturales.
Aparecen otras posibilidades de aprendizaje como la historia, a través de las Huellas de la Guerra.



Montesusín



Zona: urbanística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, palos, arena.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: no
Cuidado: escaso
Observaciones: es un espacio adecuado para el uso lúdico y el contacto con la naturaleza, aunque requiere un mayor cuidado.

Fraella



Zona: urbanística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: arena, piedras, palos.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: fuente, acequia.
Cuidado: sí
Observaciones: es un espacio adecuado para el uso lúdico y contacto con el medio natural aunque poco amplio.
Aparecen diversas posibilidades lúdicas, como rutas por La Serreta y con BTT.

Huesca: Parque Miguel Servet



Fuente: Google Imágenes

Zona: urbanística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas, plantas, flores.
Elementos vivos: aves, insectos, peces.
Elementos inertes: piedras, palos, arena.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: estanques, fuentes.
Cuidado: sí
Observaciones: es un espacio totalmente apto para el uso lúdico y el contacto con el medio natural, muy amplio y gran diversidad de elementos y posibilidades.

Loarre: Castillo



Fuente: Google Imágenes

Zona: paisajística
Solana y umbría: sí
Vegetación: árboles, arbustos, herbáceas.
Elementos vivos: aves, insectos.
Elementos inertes: piedras, arena, palos.
Acceso: vehículo, bici, a pie.
Formas de agua: no
Cuidado: sí
Observaciones: es un lugar adecuado para la relación de la infancia y la naturaleza, aunque se trata de una zona alejada del municipio y es una salida que requiere más tiempo.